

DOE - 188

Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente I y II

Distribución gratuita

Prohibida
su venta

Guía de trabajo

Licenciatura
en Educación
Secundaria

Especialidad:
Historia

Programa para
la Transformación
y el Fortalecimiento
Académicos de las
Escuelas Normales

7^o
y 8^o

semestres

DOE - 188

Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente I y II

Guía de trabajo

Licenciatura en Educación Secundaria

Especialidad: Historia

Séptimo y octavo semestres

Programa para la Transformación
y el Fortalecimiento Académicos
de las Escuelas Normales

México, 2002



DOE - 188

Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente I y II. Guía de trabajo. Licenciatura en Educación Secundaria. 7° y 8° semestres fue elaborado por el personal académico de la Dirección General de Normatividad de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal de la Secretaría de Educación Pública.

La SEP agradece la participación de los profesores de las escuelas normales en el diseño de la guía.

Coordinación editorial

Esteban Manteca Aguirre

Cuidado de la edición

Rubén Fischer

Diseño

Dirección Editorial de la DGMyme, SEP

Formación

Lourdes Salas Alexander

Primera edición, 2002

D.R. © Secretaría de Educación Pública, 2002

Argentina 28

Centro, C. P. 06020

México, D. F.

ISBN 970-18-8491-4

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

Índice

Presentación

Taller de Diseño de Propuestas Didácticas

y Análisis del Trabajo Docente I y II

| | |
|--|----|
| Guía de trabajo | 9 |
| Introducción | 9 |
| Propósitos generales | 11 |
| Características del taller | 11 |
| Orientaciones didácticas y de evaluación | 14 |
| El diseño de las propuestas didácticas | 19 |
| Criterios generales para el diseño de las propuestas didácticas de la especialidad de historia | 21 |
| Anexo I. Propuesta de calendario de actividades | 47 |
| Anexo II. Bibliografía por núcleos temáticos | 49 |
| Anexo III. Asignaturas del Campo de Formación Específica por Especialidad | 75 |
| Anexo IV. Asignaturas del Área Actividades de Acercamiento a la Práctica Escolar | 83 |

Presentación

La Secretaría de Educación Pública, en coordinación con las autoridades educativas estatales, ha puesto en marcha el Programa para la Transformación y el Fortalecimiento Académicos de las Escuelas Normales. Una de las acciones de este programa es la aplicación de un nuevo Plan de Estudios para la Licenciatura en Educación Secundaria, que inició su operación en el ciclo escolar 1999-2000.

Este cuaderno contiene la guía de trabajo de Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente I y II. Especialidad: Historia. La bibliografía propuesta para el desarrollo del curso, en general, está disponible en las bibliotecas de las escuelas normales o es parte de los materiales de apoyo para el estudio editados en los diferentes programas de las Licenciaturas en Educación Preescolar, Primaria y Secundaria. Es importante que los maestros y los alumnos sean usuarios constantes de los servicios de las bibliotecas, con el fin de alcanzar los propósitos del curso.

Este cuaderno se distribuye en forma gratuita a los profesores que atienden la asignatura y a los estudiantes que cursan el séptimo y el octavo semestres de la Licenciatura en Educación Secundaria en la especialidad de historia. Es importante conocer los resultados de las experiencias de trabajo de maestros y alumnos, ya que sus opiniones y sugerencias serán revisadas con atención y consideradas para mejorar este material.

La Secretaría de Educación Pública confía en que este documento, así como las obras que integran el acervo de las bibliotecas de las escuelas normales del país, contribuyan a la formación de los futuros maestros que México requiere.

Secretaría de Educación Pública

Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente I y II

Séptimo semestre: Horas/semana: 6

Créditos: 10.5

Octavo semestre: Horas/semana: 6

Créditos: 10.5

Introducción

Tal como se establece en el Plan de estudios 1999 de la Licenciatura en Educación Secundaria, durante los dos últimos semestres de su formación inicial los estudiantes normalistas cursan Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente, un espacio que articula, con sentido formativo, al conjunto de actividades que los futuros profesores desarrollarán tanto en la escuela normal como en la escuela secundaria.

El taller es parte del Campo de Formación Específica por Especialidad y le anteceden las asignaturas que los estudiantes cursaron los seis semestres anteriores, con los que a partir del proceso permanente de estudio, observación, práctica, reflexión y análisis, se han aproximado gradualmente a: a) el estudio de los contenidos, propósitos y enfoque de la enseñanza de la especialidad; b) el desarrollo de las habilidades para planificar y llevar a cabo actividades didácticas con adolescentes de los tres grados de educación secundaria (las especialidades de biología y geografía de los dos primeros); c) el desarrollo de habilidades para recopilar y organizar información; d) la reflexión sistemática sobre su práctica docente; y e) el conocimiento de la dinámica institucional de las escuelas secundarias.

Con Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente se espera que los estudiantes normalistas avancen en el logro del perfil de egreso como profesores de educación secundaria, mediante tres tipos de actividades estrechamente vinculadas entre sí: a) el diseño de propuestas didácticas que aplicarán durante periodos prolongados de trabajo docente con varios grupos de educación secundaria, b) el análisis y la reflexión sistemática sobre su desempeño docente, y c) la elaboración del documento recepcional, considerando que su formación se fortalecerá durante su vida profesional de manera permanente.

La realización de estas tareas requiere de una organización del trabajo y una relación estrecha entre el asesor de las actividades académicas de séptimo y octavo semestres y de cada uno de los estudiantes normalistas en los diferentes momentos y espacios donde llevan a cabo sus actividades. Es indispensable que el asesor observe el trabajo de los estudiantes en las aulas de la escuela secundaria pues, de otro modo, carecería de elementos para guiar el análisis de la práctica y mucho menos podría orientarlos para el mejoramiento de aspectos específicos de sus competencias profesionales.

El logro de los propósitos de esta fase de la formación inicial demanda del asesor la planificación de las sesiones del taller y, de los estudiantes normalistas, la comprensión del sentido de las actividades que realizarán, así como su compromiso para diseñar propues-

tas didácticas, recolectar información, sistematizarla y analizarla en detalle, además de elaborar con autonomía su documento recepcional.

Asimismo, se requiere que el asesor de las actividades académicas de séptimo y octavo semestres conozca con precisión los rasgos del perfil de egreso y las diferentes formas de manifestarse en los estudiantes, al diseñar propuestas didácticas, y durante el trabajo docente en el aula y en la escuela secundaria, así como que tenga una gran capacidad para observar, registrar información relevante, dialogar con el tutor y, especialmente, para detectar problemas específicos respecto al desempeño de los estudiantes normalistas.

De este modo podrá evitarse el riesgo, frecuente en asignaturas de este tipo, que implica por un lado, la elaboración de propuestas didácticas carentes de significado y desarticuladas de la realidad escolar y, por otro, que se reduzca el análisis al recuento anecdótico y desordenado de las acciones realizadas en la escuela secundaria, y al comentario general de logros y problemas; esta forma de proceder reduce el alcance de la reflexión sobre lo que se ha diseñado y sobre la práctica como medio para la formación profesional, convirtiendo al análisis en una actividad rutinaria e improductiva.

El conjunto de estudios y experiencias de maestros y estudiantes normalistas durante los semestres anteriores, sobre todo en las asignaturas del Campo de Formación Específica, son la base para alcanzar las competencias necesarias para diseñar actividades didácticas pertinentes y ponerlas en práctica con los alumnos de las escuelas secundarias.

Como se establece en el Plan de Estudios 1999, las propuestas didácticas se pueden presentar de distintas formas: planes de trabajo, proyectos, unidades didácticas, entre otras, pero siempre tendrán los siguientes elementos: propósitos precisos, secuencias de actividades de enseñanza, instrumentos o procedimientos de evaluación, así como los recursos y los materiales necesarios para el desarrollo de las actividades. Las propuestas didácticas están contenidas en los planes de clase y el plan general de actividades que elabora el estudiante para cada periodo de trabajo docente; por tanto no es un documento adicional que deba exigirse al estudiante.

Durante el periodo de formación del estudiante normalista se ha prestado especial atención al conocimiento de los propósitos, los contenidos y el enfoque de la enseñanza de la asignatura de su especialidad, al desarrollo de capacidades para elaborar, organizar y poner en práctica estrategias y actividades de observación, de reflexión sobre la práctica, y a la apropiación de habilidades intelectuales básicas (la lectura, la escritura y el uso de diversas fuentes de información, entre otras). El trabajo en taller exige el ejercicio de las competencias comunicativas y de estudio de los participantes y, a la vez, estimula el aprendizaje autónomo y colaborativo.

Esta guía complementa y profundiza lo señalado en los Lineamientos para la Organización del Trabajo Académico durante Séptimo y Octavo Semestres. Su propósito es apoyar el trabajo de los asesores y estudiantes normalistas en Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente de la especialidad. Contiene los

propósitos que se persiguen, las características del taller, orientaciones didácticas y de evaluación, los tipos de actividades pedagógicas a realizar, la organización de actividades en los periodos taller y sugerencias bibliográficas. La creatividad del asesor de las actividades académicas de séptimo y octavo semestres y el diálogo entre profesores que comparten la misma responsabilidad, permitirá que estas sugerencias puedan ser aprovechadas y mejoradas.

Propósitos generales

A través de las actividades que se realicen en Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente I y II, se espera que los futuros profesores de educación secundaria:

a) Integren y utilicen los conocimientos y experiencias adquiridos, al seleccionar y diseñar propuestas didácticas que favorezcan aprendizajes con sentido para los adolescentes.

b) Propongan secuencias de actividades didácticas en las que consideren el conocimiento del campo disciplinario y el enfoque para la enseñanza de las asignaturas de la especialidad, así como las características de los alumnos del grupo; se planteen propósitos precisos y elijan formas de trabajo diversificadas, instrumentos y procedimientos de evaluación congruentes, así como recursos y materiales educativos adecuados.

c) Analicen con sentido crítico las propuestas didácticas que elaboren, antes de ponerlas en práctica en la escuela secundaria; asimismo, reflexionen sistemáticamente sobre los resultados obtenidos al trabajar con varios grupos de educación secundaria y al participar en otras actividades, propias de la vida escolar.

d) Promuevan el intercambio de experiencias de trabajo entre sus compañeros y la identificación de los retos pedagógicos que se enfrentan en el trabajo escolar cotidiano, así como los medios que permiten superarlos.

e) Avancen en el desarrollo de las habilidades para sistematizar de manera reflexiva sus experiencias de trabajo docente y comunicarlas por escrito, mediante la elaboración del documento recepcional.

Características del taller

El Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente tiene como tareas prioritarias: el diseño de propuestas didácticas; la reflexión y el análisis de las experiencias de Trabajo Docente, y la elaboración del documento recepcional.

El taller es una modalidad de trabajo eficaz para alcanzar las metas establecidas. Se distingue de un taller típico destinado sólo a la producción de recursos y materiales educativos o al desarrollo de ciertas habilidades, porque en su orientación se pretende lograr que los estudiantes clarifiquen los criterios que orientan el diseño de propuestas

pedagógicas y el análisis de la práctica docente. La claridad de criterios permite a los estudiantes normalistas distinguir cuándo una propuesta didáctica propicia aprendizajes que contribuyen al desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes en los adolescentes y cuándo sólo se trata de actividades desarticuladas, carentes de propósito y de sentido. Asimismo, realizar el análisis de la práctica con base en criterios claros permite confrontar la experiencia con el logro de los propósitos educativos en el nivel secundaria y valorar los avances de los estudiantes en el dominio de las competencias didácticas para ejercer la profesión docente y en la mejora continua de su práctica.

De esta manera se intenta evitar el activismo que puede ser irreflexivo o parte de supuestos no explícitos o falsos, como sucede, por ejemplo, cuando se piensa que al preguntar a los adolescentes qué tema quieren trabajar, se atienden los intereses del grupo.

Además, el taller constituye un espacio idóneo para analizar colectivamente las experiencias obtenidas durante el trabajo con los adolescentes y propicia la colaboración entre el asesor de las actividades académicas de séptimo y octavo semestres y los estudiantes normalistas.

Con esta modalidad de trabajo se analizarán aspectos relacionados con la planificación, el diseño de estrategias y de actividades didácticas, las acciones específicas realizadas por el estudiante normalista en diversos momentos del trabajo docente, las competencias y dificultades que manifiestan al poner en práctica las propuestas didácticas, las reacciones de los alumnos de secundaria durante las actividades y los resultados obtenidos.

Asimismo, en virtud de que el trabajo del maestro y la relación con los alumnos no se reduce al aula, se revisan las acciones que los estudiantes normalistas realizan en la escuela secundaria, las características de la dinámica escolar que influyen en el desempeño de los profesores, así como las relaciones profesionales que se establecen con otros integrantes del personal docente y con las madres y los padres de familia.

Esta modalidad de trabajo demanda establecer, por parte de estudiantes y profesores normalistas, un ambiente de respeto y autoexigencia. Por ello deben establecerse reglas acerca del uso del tiempo y las características que deben reunir las intervenciones, especialmente aquellas que permitan el debate franco y al mismo tiempo respetuoso: la exigencia de fundamentar las opiniones, la disposición para escuchar y aprender de los otros, y el esfuerzo por obtener conclusiones individuales sobre los aspectos que deben atenderse para mejorar el desempeño docente.

La coordinación del taller es responsabilidad del asesor de las actividades académicas de séptimo y octavo semestres y parte de sus tareas son: a) planificar las sesiones de trabajo en la escuela normal; b) orientar a los alumnos normalistas para el diseño de las propuestas didácticas; c) participar en las actividades de coordinación de los directivos de las escuelas normales y secundarias, para la organización y el seguimiento del trabajo

docente de los futuros profesores de educación secundaria a su cargo; d) observar y registrar el desempeño de los estudiantes tanto en la escuela normal como en la escuela secundaria; e) plantear temas o problemas para el análisis; f) orientar el análisis sistemático de la experiencia de los estudiantes normalistas; g) intervenir en las discusiones exponiendo sus propios puntos de vista; h) valorar las intervenciones de los estudiantes normalistas; i) sugerir materiales de consulta, y j) asesorar la elaboración del documento recepcional. El asesor también seleccionará las cuestiones que deben revisarse personalmente con cada estudiante normalista.

La guía de trabajo del taller no se encuentra organizada a partir de bloques de actividades, sino de un conjunto de orientaciones y criterios que buscan atender las necesidades de formación que demandan los estudiantes en este último periodo de la Licenciatura en Educación Secundaria, lo cual permite estructurar un programa diferenciado de trabajo para cada grupo de alumnos de la escuela normal, evitando organizar actividades de manera arbitraria y sin secuencia clara. Asimismo, se proponen tres núcleos temáticos (los adolescentes, el maestro y la escuela) a partir de los cuales se puede sistematizar la información que será objeto de análisis y discusión en las sesiones de trabajo. Los aspectos generales y específicos de estos núcleos se describen más adelante, así como algunas sugerencias para orientar su utilización.

Con este esquema de trabajo es posible abordar, en conjunto, aspectos específicos relacionados con, por ejemplo: la planificación de una secuencia de actividades o estrategias didácticas; las decisiones que toman los futuros profesores ante determinadas respuestas y dudas de los alumnos o ante situaciones imprevistas en el aula; el análisis de las dificultades en el tratamiento de contenidos complejos; la reflexión sobre las actitudes y procedimientos de los alumnos para solucionar un problema de aprendizaje, y el tipo de relaciones académicas que se establecen entre los profesores de la escuela secundaria.

El conocimiento inicial que tenga el asesor de las actividades académicas de séptimo y octavo semestre, así como la información que vaya incorporando tanto del grupo de estudiantes en conjunto, como de cada individuo, será fundamental para la programación de las actividades que habrán de realizarse durante las sesiones del taller. Esta modalidad de trabajo, que permite profundizar en el desarrollo de las competencias profesionales de los estudiantes normalistas durante su último año de formación, no tiene el propósito exclusivo de elaborar el documento recepcional.

Al final de la guía se presenta una propuesta para llevar a cabo el primer periodo del taller, donde se sugiere un conjunto de actividades organizadas de tal manera que apoyen a los estudiantes en: el análisis de la experiencia obtenida en las semanas iniciales de trabajo en la escuela secundaria; el diseño de los planes de clase y el plan general de trabajo, y las primeras actividades encaminadas a la elaboración del documento recepcional. Además, se dan algunas recomendaciones para la organización de las actividades en los periodos posteriores al taller.

Orientaciones didácticas y de evaluación

Las orientaciones tienen como finalidad destacar algunos aspectos importantes que permitirán a los asesores de las actividades académicas de séptimo y octavo semestres y, a los estudiantes, dirigir las tareas a desarrollarse durante el último año de formación y establecer los acuerdos necesarios para el cumplimiento de los propósitos previstos. Estas sugerencias pueden ser enriquecidas de acuerdo con las condiciones particulares de cada escuela y de los grupos que se atienden.

1. La revisión de los Lineamientos para la Organización del Trabajo Académico durante Séptimo y Octavo Semestres, la guía de trabajo de Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente I y II, y las Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional son punto de partida y un referente continuo de consulta. La finalidad es conocer y discutir los propósitos, las formas de trabajo y de evaluación del taller que permitan establecer acuerdos entre los estudiantes normalistas y el asesor acerca de las acciones que se desarrollarán, a la vez que posibiliten comparar los resultados obtenidos en cada periodo de trabajo con los propósitos establecidos. Al final de esta guía se anexa una propuesta para la distribución de las actividades que se llevarán a cabo en el taller y de las que están destinadas a los periodos de trabajo docente en los planteles de educación secundaria, de acuerdo con el calendario oficial vigente (véase Anexo I).

2. *Estudio y análisis de textos* acordes con la problemática que los estudiantes presenten y con sus necesidades de formación. Para el diseño de propuestas didácticas y el análisis de la práctica es indispensable la lectura comprensiva, el análisis, la reflexión y la discusión de los textos que se sugieren como bibliografía básica en los programas de los semestres anteriores, pues son actividades prioritarias que permiten fundamentar el trabajo que se realiza. Con el fin de facilitar la selección de lecturas, en esta guía se anexa una relación de textos clasificados por núcleos temáticos que los estudiantes normalistas estudiaron en el transcurso de su formación profesional (véase Anexo II). Asimismo, conviene recordar que en cada escuela normal se dispone de un amplio acervo bibliográfico relacionado con los propósitos y contenidos del taller.

Muchos de los textos que se revisan en el taller ya se leyeron en asignaturas de primero a sexto semestres, pero se citan en esta guía con el propósito de que los estudiantes normalistas aprovechen sistemáticamente sus aprendizajes para aplicarlos en situaciones nuevas, ya que los desafíos de un profesor de educación secundaria nunca son los mismos, ni hay formas únicas de superarlos, pues cada escuela, grupo y adolescente son distintos. Por estas razones los estudiantes normalistas tendrán que revisar de manera constante lo que han aprendido durante su formación y aprovechar esas experiencias de aprendizaje durante el último año de la carrera.

3. *Planteamientos de problemas y revisión de los programas de asignaturas cursadas, actividades realizadas y experiencias obtenidas.* Para dar mayor solidez al diseño de las pro-

puestas didácticas y al análisis de la práctica es necesario que los estudiantes normalistas consulten con frecuencia los programas de estudio de cursos anteriores, sobre todo los de asignaturas que forman parte de su especialidad y las relativas al Área Actividades de Acercamiento a la Práctica Escolar. Esto les ayudará a comprender mejor y a profundizar en el tratamiento de los contenidos de esta guía, así como a identificar los elementos que es necesario tener presentes al diseñar propuestas didácticas relacionadas con los propósitos de la educación secundaria.

Para el desarrollo de las sesiones del taller conviene que el asesor de las actividades académicas de séptimo y octavo semestres o los estudiantes normalistas planteen problemas para promover la discusión; es decir, cuestiones para cuya solución o explicación se requiera articular la información procedente de diferentes fuentes, elaborar argumentos y presentar evidencias. Atendiendo a los propósitos del taller estos problemas deben relacionarse con situaciones que se presenten durante el trabajo docente, con los núcleos temáticos o, en general, con el desarrollo de las competencias profesionales de los estudiantes; en las sesiones del taller pueden surgir nuevos problemas para el análisis que convendrá revisar ya sea en la misma sesión o en otras. Si bien la discusión de alguna de estas situaciones problemáticas contribuirá de manera natural a la elaboración del documento recepcional, es necesario que el asesor y los estudiantes no destinen las sesiones de discusión sólo a la temática relacionada con la elaboración de este documento.

Es importante que los estudiantes normalistas y el asesor de las actividades académicas de séptimo y octavo semestres comprendan que el taller no tiene como objetivo “reparar” y “aplicar” sin ningún criterio lo revisado en los semestres anteriores, pues repetir de la misma manera lo ya estudiado carece de todo propósito formativo; tampoco es un espacio para elaborar “técnicas” o “dinámicas innovadoras” que nunca han sido pensadas o aplicadas por nadie. Los criterios de selección de las actividades que se retomarán de los programas anteriores, dependerán del conocimiento que el asesor tenga del grupo, de los estudiantes en particular y de las necesidades que manifiestan para profundizar en aspectos específicos, a la luz de nuevos retos que pueden enriquecer su práctica docente.

4. *Formas de organizar el taller.* Es un espacio donde se promueve tanto la participación individual como colectiva; se insiste en la necesidad de la lectura individual, la escritura de textos producto de la reflexión y la expresión de opiniones fundamentadas para favorecer el desarrollo de las habilidades intelectuales; sin embargo, para el diseño de propuestas didácticas y el análisis de la práctica docente es fundamental el intercambio de ideas, opiniones y experiencias que tengan los estudiantes normalistas con sus compañeros y con el asesor.

En la organización del taller se promoverán y combinarán tres tipos de actividades: el trabajo en grupo, la asesoría individual y el trabajo autónomo.

a) El trabajo en grupo. Para que cumpla su propósito formativo, es necesaria una preparación previa de parte de cada estudiante normalista a través de la revisión de las lecturas que se discutirán en clase, de consultas sobre los temas programados o de la escritura de textos, lo cual permitirá que haya referentes comunes que orienten la discusión con sus compañeros y con el asesor.

En las sesiones en grupo se realizarán las siguientes actividades:

- Análisis de la experiencia de los estudiantes normalistas durante el trabajo docente, que se lleva a cabo a partir de la exposición de las experiencias y la confrontación de ideas. En la discusión se favorecerá la participación de los estudiantes de manera ordenada y sustentada en la información obtenida tanto de la experiencia como de la lectura.

Es necesario que el asesor ponga especial atención para promover el intercambio de opiniones y que utilice oportunamente la información obtenida en las visitas a la escuela secundaria y la proporcionada por los profesores tutores. En estas sesiones se cuidará el plantear los asuntos de interés general que merezcan discutirse colectivamente y la organización del trabajo permitirá que todos los integrantes del grupo tengan la oportunidad de exponer su experiencia. Los aspectos particulares serán motivo de trabajo en la asesoría individual.

- Orientación en la elaboración de las propuestas didácticas. La función del asesor es fundamental para guiar el trabajo de los estudiantes normalistas en el proceso de diseño y aplicación de las propuestas didácticas. Las actividades didácticas que respondan a las finalidades con que fueron pensadas, no sólo constituirán un logro en la formación de los futuros profesores de educación secundaria, sino también contribuirán de manera significativa a la formación de los alumnos de la escuela secundaria.
- Análisis de los temas o aspectos de los núcleos temáticos. Al analizar los temas seleccionados, sobre los que se sistematizaron y revisaron fuentes de consulta, se espera que los estudiantes normalistas amplíen su conocimiento, teniendo como referente la experiencia obtenida; es decir, que sigan estudiando y aprendiendo. Así, por ejemplo, si uno de los temas de discusión fuera “factores de riesgo en la adolescencia” del primer núcleo temático –como se verá más adelante–, además de discutir planteamientos que distintos autores hacen sobre el tema, será necesario poner en juego la información obtenida al respecto. Para preparar el análisis de estos temas es necesario que antes de realizar el periodo de trabajo docente en la escuela secundaria, los estudiantes y el asesor acuerden los aspectos generales o específicos de los núcleos temáticos que se abordarán en el siguiente periodo, pero de Taller de Diseño de Propuestas..., y que orientarán la observación y la recopilación de información durante el trabajo docente.

El registro y la sistematización de la información que genere la discusión en grupo, también es un recurso que los estudiantes normalistas deberán utilizar para dar continuidad a las sesiones de trabajo y para la revisión permanente del trabajo individual.

El tiempo destinado a las actividades en grupo incluirá las discusiones en conjunto de que los estudiantes normalistas hagan de las propuestas didácticas y el análisis colaborativo de las experiencias adquiridas durante el trabajo docente. Una buena planeación de las actividades del taller y de criterios orientadores para la discusión y el análisis, fortalecerá la valoración de los estudiantes para el trabajo en conjunto y evitará la demanda constante de los estudiantes de recibir atención exclusiva e individual. Esto no significa que el asesor deje de atender y asesorar a los estudiantes de manera particular, sino más bien aprovechará el avance que logren los estudiantes con el intercambio de sus compañeros e identificará los aspectos que sea necesario revisar de manera individual.

b) La asesoría individual tiene dos finalidades: la revisión y retroalimentación del trabajo docente, y la orientación para la elaboración del documento recepcional.

- Asesoría personal para orientar el trabajo docente. Además del trabajo colectivo, como parte del taller los estudiantes normalistas recibirán la asesoría personal que requieren para revisar su desempeño docente y para recibir, del asesor, orientaciones específicas al respecto. En este espacio el asesor y el estudiante normalista tendrán la oportunidad de dialogar acerca de los problemas, las dificultades o carencias que el propio estudiante identifica en su desempeño, así como aquellas que el asesor ha podido observar o de las cuales el tutor le ha informado.

En esta tarea adquiere especial importancia la información que obtenga el asesor sobre el trabajo de los estudiantes, por lo que se insiste en la importancia de visitarlos, observar su trabajo con los adolescentes (en el aula, en otros espacios o en otras actividades que son parte del trabajo docente) y conversar con el tutor para conocer su opinión del trabajo del estudiante normalista.

Para que la asesoría individual tenga sentido formativo, es necesario que el estudiante normalista prepare los elementos necesarios con los cuales dialogará con el asesor para recibir las observaciones correspondientes. Por ejemplo, si su preocupación se relaciona con las dificultades que experimentó al impartir una clase, con su interés por atender un conflicto que surgió de manera imprevista en el grupo o atender el caso particular de un adolescente que muestra dificultades en el desarrollo de las actividades, es necesario que, además de organizar la información, seleccione evidencias que puedan dar cuenta de esa problemática, como: los trabajos, el cuaderno de los adolescentes y algún testimonio o descripción de lo que hacen o dicen en la situación que interesa revisar.

El asesor establecerá la comunicación adecuada con sus colegas de la escuela normal para solicitar su apoyo y, en caso necesario, la participación para asesorar

al estudiante cuando sus requerimientos no puedan ser atendidos por él, de manera suficiente.

Es conveniente que se planeen y calendaricen las sesiones de asesoría individual con el fin de que se constituyan en una forma de apoyo real al trabajo que realizan los estudiantes normalistas.

- Asesoría personal para la elaboración del documento recepcional. Esta asesoría iniciará una vez que los estudiantes normalista definan el tema para su documento recepcional. El asesor organizará el trabajo de tal manera que en algunas sesiones se puedan analizar aspectos de interés general del grupo, siguiendo los criterios señalados en las orientaciones académicas para elaborar este documento.

De acuerdo con el tema seleccionado por cada estudiante, se buscará, además, la participación del personal docente de la escuela normal que pueda brindarles la asesoría que les permita avanzar en la redacción del documento. Hay que recordar que esta tarea se realizará en forma autónoma por los estudiantes normalistas durante los dos semestres. En la asesoría individual se presentarán los avances que los estudiantes vayan logrando, hasta obtener la versión final.

c) El trabajo autónomo. Se requiere relevar el compromiso personal de los alumnos en torno al diseño de propuestas didácticas, a la sistematización de la información recopilada durante el trabajo docente y a la elaboración de su documento recepcional. Por ello, conviene efectuar una planeación en función del tiempo y las actividades requeridas en cada una de estas tareas, en especial las destinadas a la elaboración del documento recepcional como: la consulta bibliográfica, la redacción del documento, la presentación de avances al asesor, entre otras tareas que se describirán con mayor detalle en el documento Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional.

5. *Evaluación de los aprendizajes adquiridos.* Considerando que las actividades del taller son fundamentales para el logro de los propósitos formativos de Trabajo Docente, la evaluación de ambos cursos está estrechamente relacionada. De este modo, para evaluar Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente se atenderán los resultados obtenidos en el desempeño docente, así como los siguientes criterios básicos:

- La disposición y participación tanto en el trabajo individual como en el colectivo que requiere el desarrollo del taller.
- La disposición hacia el estudio y la búsqueda de la información que requiere para diseñar las propuestas didácticas.
- La habilidad para proponer estrategias didácticas diversificadas, que representen desafíos a los alumnos y estimulen su aprendizaje.
- La capacidad para sistematizar la información obtenida de las experiencias de trabajo e identificar, a partir de ella, los aspectos que requiere atender el alum-

no para mejorar su desempeño docente y para elaborar su documento recepcional.

- La habilidad para interpretar y relacionar los textos estudiados con las situaciones que experimenta en la escuela secundaria, así como para expresar su opinión en las sesiones de clase y en los grupos de trabajo.
- La habilidad para expresar por escrito los aprendizajes obtenidos como producto de las actividades de análisis.
- La capacidad para aplicar las acciones en el trabajo docente como producto de la reflexión y el análisis de su experiencia.
- La capacidad de búsqueda y selección de otras fuentes que le permitan elaborar explicaciones al problema o tema seleccionado para el documento recepcional.
- El avance sistemático en la elaboración del documento recepcional durante el ciclo escolar, tomando en cuenta los criterios señalados en las Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional, así como los acuerdos que se establezcan con el asesor.

Para la evaluación del taller, el asesor tomará en cuenta las mismas fuentes que se sugieren para Trabajo Docente (véanse *Lineamientos para la Organización...*, pp. 31-32) incorporando, además, las siguientes:

- Los planes generales de trabajo y los planes de clase.
- Los diarios de trabajo que los estudiantes elaboren como parte de las tareas que desarrollan en cada sesión de trabajo docente, tomando en cuenta la precisión y la sistematización de las ideas o de las experiencias centrales producto del trabajo docente.
- La asistencia y participación en las sesiones de trabajo que se lleven a cabo en la escuela normal.
- Los escritos producto de las actividades de análisis.
- El documento recepcional.

El diseño de las propuestas didácticas

Como se ha mencionado anteriormente las tres actividades pedagógicas fundamentales a desarrollar en Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente son:

1. El diseño de propuestas didácticas.
2. El análisis de las experiencias y los resultados obtenidos en los periodos de trabajo docente.
3. La elaboración del documento recepcional.

Todas estas actividades parten y se sustentan del trabajo docente que el estudiante normalista realiza en la escuela secundaria, con el fin de obtener aprendizajes que formen a los adolescentes en las competencias, actitudes y valores propios de la enseñanza

de la Historia; por lo que se espera que el estudiante diseñe propuestas didácticas propias de las necesidades de formación de los grupos y los alumnos que identifique por medio de la observación y el análisis que realice de su propio trabajo docente y de la respuesta de los grupos.

De las acciones que el estudiante realice durante el trabajo docente en la escuela secundaria, se espera que analice y reflexione acerca de las competencias profesionales que ha logrado desarrollar, que valore su papel como docente y que utilice todos los medios que tiene a mano para lograr el aprendizaje en los adolescentes.

Esta capacidad de reflexión le será útil al momento de tomar decisiones para ajustar o cambiar el diseño de sus propuestas cuando advierta que no están cumpliendo con las prioridades de aprendizaje que se propuso alcanzar.

Dichas actividades deben entenderse como las principales acciones con que culminará el proceso de formación de los estudiantes de la Licenciatura en Educación Secundaria.

El Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente tiene como punto de partida el trabajo docente realizado por el estudiante normalista, por lo que será un espacio académico de reflexión sobre lo realizado en la escuela secundaria, sobre los resultados obtenidos para que, a partir de ello, se diseñen nuevas propuestas didácticas que atiendan las necesidades específicas de formación en la asignatura de Historia en los grupos de educación secundaria asignados.

En este apartado se abordarán los aspectos a tomar en cuenta para el diseño de las propuestas didácticas, pues mediante éstas los estudiantes, con base en la experiencia del trabajo docente, organizarán los periodos siguientes y atenderán las necesidades educativas de los grupos.

En semestres anteriores los estudiantes normalistas han tenido la oportunidad de realizar actividades de observación y práctica docente durante varias semanas, y en cada experiencia han diseñado y puesto a prueba secuencias didácticas.

Durante séptimo y octavo semestres los estudiantes contarán con tiempos prolongados de estancia en la escuela secundaria que les permitirá poner a prueba sus propuestas didácticas para abordar contenidos amplios de estudio con los alumnos e implementar diversas estrategias de enseñanza acordes con los requerimientos de cada grupo y, a través de ellas, podrán hacer una valoración realista de sus propias competencias didácticas.

La propuesta didáctica consiste en el diseño de secuencias didácticas integradas, por ejemplo, en las modalidades de proyecto o unidad de trabajo cuyo contenido esté relacionado con los propósitos educativos de la asignatura de Historia del plan de estudios de secundaria en el grado correspondiente, y toma sentido al aplicarla, analizarla y evaluarla.

Tiene como finalidad lograr el aprendizaje propuesto para la formación de los alumnos y permite que el maestro valore su intervención para mejorar los resultados de aprendizaje en los grupos donde realiza el trabajo docente.

El diseño de cada propuesta didáctica partirá de la visión general de las necesidades educativas por grupo respecto a la especialidad y de cómo abordar los temas de estudio para cada grupo, acordados entre el maestro tutor y el estudiante normalista.

Cada propuesta didáctica se diseñará para ser desarrollada en varias sesiones de clases secuenciadas, por lo que abarcará un tema de estudio amplio seleccionado previamente del programa de la asignatura; de este modo, el estudiante normalista podrá plantear secuencias didácticas que abarquen los diferentes momentos didácticos, desde la indagación de nociones previas hasta la evaluación del aprendizaje.

Criterios generales para el diseño de las propuestas didácticas de la especialidad de historia

Punto de partida para el planteamiento de las propuestas didácticas: las prioridades del estudiante normalista

Para el diseño de cada propuesta didáctica se establecerán prioridades que orientarán el propósito de su elaboración. La identificación y selección de prioridades que se comentan a continuación, son el punto de partida para iniciar el diseño de cada propuesta.

En los distintos periodos del calendario escolar se identificarán diferentes tipos de prioridades, dependiendo de los avances en el aprendizaje que logren los estudiantes normalistas en cada grupo de la escuela secundaria, de los logros personales que vayan alcanzando en el desarrollo del perfil de egreso, así como de las propias circunstancias que vivirán a lo largo de séptimo y octavo semestres.

En la orientación del diseño de las propuestas didácticas y el desarrollo de la práctica docente de los estudiantes normalistas la prioridad es, sin duda, el conocimiento que éstos tengan de los grupos asignados y de las necesidades de formación de los adolescentes.

El conocimiento será más profundo y abarcará más aspectos de los núcleos temáticos, mientras cada estudiante realice más actividades de observación e imparta más sesiones de clase. Por ello, es conveniente que, en coordinación con el asesor, el estudiante diseñe instrumentos de observación y de registro sencillos (diario de trabajo, evaluación diagnóstica, guiones de observación de rasgos específicos de la enseñanza de la historia o de algún núcleo temático) que le proporcionen información acerca de los grupos en aspectos generales de su desempeño académico, y en especial del área de Historia.

Al acudir por primera vez a la escuela secundaria el estudiante normalista cuenta con la experiencia obtenida en las actividades de observación y práctica en los semestres anteriores, para que clarifique cuáles actividades de observación puede realizar y los tiempos destinados para ello. La distribución de ese tiempo en diferentes actividades le permitirán obtener información de aspectos de la vida académica de la escuela y de la enseñanza de la historia en los grupos que se le asignaron.

En el taller, a partir del segundo periodo de trabajo docente en la escuela secundaria, el asesor y su grupo establecerán aspectos de observación que les permitan contestar en diferentes momentos algunas de las preguntas –que se presentan enseguida– y que les orienten en el conocimiento de los grupos. Cada pregunta será una guía para identificar y seleccionar las prioridades que se atenderán en las propuestas didácticas. El orden de las preguntas va de lo sencillo a lo más complejo de responder y se sugiere que el asesor proponga a su grupo resolverlas progresivamente a lo largo del año escolar, con base en el conocimiento que los estudiantes vayan obteniendo de sus grupos. Asimismo, se encuentran orientadas hacia alguno de los núcleos temáticos, por lo que conviene al analizar el núcleo correspondiente se plantee alguna pregunta referida a él.

Preguntas orientadoras en la detección de prioridades para la intervención educativa en el área de Historia:

- ¿Cuáles son los propósitos de la enseñanza de la historia en cada grado de la educación secundaria y a cuáles le da más importancia o dedica más tiempo mi maestro tutor? (competencias didácticas para la enseñanza de la especialidad).
- ¿Qué interés despierta en los alumnos la clase de historia? (los adolescentes).
- ¿Con qué recursos didácticos cuenta la escuela y cuáles se pueden aprovechar del patrimonio cultural y natural de la localidad para la enseñanza de la historia? (la escuela y el contexto de que proceden los adolescentes).
- ¿Qué conocimientos previos tienen al respecto del tema por abordar? (los adolescentes).
- ¿Qué formas de trabajo empleo y qué tipo de resultados obtengo? (competencias didácticas para la enseñanza de la especialidad).
- ¿Qué dominio tienen los alumnos del orden cronológico y de la duración de periodos generales de la Historia de México y de la Historia Universal? (los adolescentes).
- ¿Ha sido bien planeada la organización y distribución del tiempo de las propuestas didácticas en los distintos grupos y grados? (competencias didácticas para la enseñanza de la especialidad).
- ¿Logran los alumnos distinguir las relaciones entre el pasado y el presente? (los adolescentes).
- ¿Logran los alumnos establecer causas y efectos en los procesos históricos? (los adolescentes).
- La selección, diseño y aplicación de estrategias y recursos, ¿han contribuido al logro de aprendizaje de la historia por parte de los adolescentes? (competencias didácticas para la enseñanza de la especialidad).
- ¿Cuál es la mayor dificultad en el estudio de la historia en cada grupo: la comprensión de los conceptos, la comprensión de los procesos o la comprensión del tiempo histórico? (los adolescentes).

DOE - 188

Cada pregunta, y otras que formulen los estudiantes y el asesor, puede ser objeto de reflexión y análisis en el taller para identificar los factores que intervienen en el diseño y aplicación de las propuestas didácticas, por ejemplo:

| <i>La pregunta</i> | <i>Ayuda a determinar</i> |
|--|--|
| <p>¿Cuáles son las prioridades de enseñanza de la historia en cada uno de los grupos donde los estudiantes realizan su práctica?</p> <p>¿Cómo se pueden atender estas prioridades a través de las propuestas didácticas?</p> | <ul style="list-style-type: none">• El contenido de enseñanza.• Las necesidades del grupo.• La aplicación del enfoque.• Las estrategias y los recursos. |

Estos ejemplos serían las primeras respuestas tentativas para iniciar la reflexión sobre el diseño de las propuestas didácticas.

Punto de partida para el planteamiento de las propuestas didácticas: las prioridades del asesor

Al acudir por primera vez a la escuela secundaria en séptimo semestre, el estudiante no ha asistido previamente a la escuela normal por lo que, como ya se mencionó, hará observaciones generales basadas en las competencias desarrolladas en los semestres anteriores.

Para el asesor es fundamental preguntar al grupo de estudiantes normalistas acerca de los aspectos que logró registrar y de lo que no tomó en cuenta en este primer periodo de trabajo docente en la escuela secundaria.

Para el segundo periodo de trabajo docente, el asesor acordará con el grupo algunos aspectos de los núcleos temáticos que interesa registrar y de algunas preguntas que habrán de responder. Posteriormente, en el taller se analizará y reflexionará sobre la información recabada.

Para el tercer periodo de trabajo docente en la escuela secundaria, el asesor junto con los estudiantes normalistas decidirán acerca de aspectos concretos de la especialidad de historia sobre los que interese reflexionar y, con base en ello, establecerán algunas necesidades de formación histórica en los grupos, o con ciertos alumnos de secundaria en particular, con el objeto de diseñar sus próximas propuestas didácticas.

La recopilación y sistematización de dicha información servirá de punto de partida para planear y desarrollar las sesiones del taller, así como para asesorar a los estudiantes normalistas en los periodos de trabajo docente, en el diseño de sus propuestas didácticas y en la elaboración del documento recepcional.

Por tanto, como prioridad, corresponderá al asesor culminar la formación inicial de los estudiantes normalistas, ayudándolos a vincular su formación teórica con la práctica intensiva en condiciones reales de trabajo; desarrollar su capacidad de observación y análisis de situaciones pedagógicas del área de historia y de las condiciones en la escuela secundaria; valorar a lo largo del año escolar el logro de los rasgos del perfil de egreso que hayan alcanzado durante su formación y fortalecer las competencias aún no logradas plenamente antes de que concluyan los semestres finales.

Es decir, las prioridades del asesor deben enfocarse al desarrollo de competencias docentes generales y de competencias de formación específicas de historia en los estudiantes normalistas. Progresivamente podrá orientarlos en la forma de relacionar y enriquecer sus competencias en el diseño de las propuestas didácticas, tales como:

1. El dominio de los contenidos de enseñanza y el conocimiento de las características principales del conocimiento histórico.
2. La comprensión de los procesos que implica el aprendizaje del conocimiento histórico para los adolescentes y de los factores que lo favorecen u obstaculizan.
3. La comprensión didáctica para seleccionar, diseñar y aplicar estrategias y recursos de enseñanza que contribuyan al logro de los propósitos educativos del nivel.
4. La capacidad para organizar y desarrollar el trabajo de enseñanza con alumnos de secundaria en distintos grupos y grados escolares.*

Las prioridades a atender se irán modificando a lo largo de séptimo y octavo semestres, por lo que es conveniente que se plantee periódicamente cuestionamientos orientadores como:

- ¿Cuáles son las prioridades de formación del grupo que asesoro de acuerdo en el perfil de egreso?
- ¿Cuáles son las prioridades de formación de los estudiantes del grupo que atiende de acuerdo con las actividades a realizar?

Las respuestas a estas preguntas le servirán para orientar la selección de los temas a abordar en el taller, así como el tipo de análisis y reflexión que debe generar en el grupo.

Orientaciones para el diseño de las propuestas didácticas

Los criterios generales que guiarán el diseño de las propuestas didácticas deberán incluir elementos que den cuenta explícitamente del conocimiento que tiene el estudiante normalista de:

- Los grupos que le fueron asignados, de los adolescentes que los integran, y de aquellas necesidades de formación referidas al conocimiento histórico y al desarrollo de las nociones temporales y espaciales.

* Campo de Formación Específica. Especialidad: Historia, México, Subsecretaría de Educación Básica y Normal, 2001, pp. 7-9.

- Las prioridades educativas a atender en cada propuesta didáctica en acuerdo con el asesor y con el tutor.
- Los propósitos y contenidos educativos de la especialidad de Historia en la educación secundaria, de las actividades y estrategias didácticas propias de la enseñanza de esta asignatura.
- El diseño, aplicación y evaluación de las propuestas cuyos resultados servirán de antecedente para el diseño de las siguientes.
- La organización del tiempo en que distribuirá las actividades de las sesiones de clase de cada propuesta, así como de los recursos didácticos que empleará.

Los criterios indicados atienden aspectos prioritarios del trabajo pedagógico, pero éstos tendrán sentido sólo si los estudiantes normalistas y el asesor los clarifican y jerarquizan, atendiendo a las circunstancias específicas que se presenten en cada periodo del calendario de actividades, ya que, aunque hay que tener presentes todos ellos al momento de realizar los diseños, unos adquirirán mayor importancia que otros en cada propuesta didáctica.

Selección del tipo de propuesta a desarrollar: por proyecto o por unidad de trabajo

En la especialidad de historia se seleccionaron dos modos de diseñar la propuesta didáctica que se ajustan más fácilmente a la estructura curricular de esta asignatura.

La distribución de contenidos de enseñanza de la asignatura de historia en el plan de estudios de secundaria está dosificado por unidades temáticas, por lo que se sugiere partir de este tipo de organización curricular para elaborar la propuesta didáctica, cuando los temas a abordar acordados con el tutor se hayan considerado la prioridad a atender con la propuesta y después de analizar su probable diseño.

El programa de Historia de educación secundaria está integrado por unidades temáticas que son un modo de organización del contenido de enseñanza y a partir de éste se pueden elaborar unidades de trabajo, que es una estrategia metodológica de diseño de actividades de enseñanza.

Por otra parte, será factible utilizar la modalidad de proyectos cuando el eje central de la propuesta didáctica se oriente a alguna de las prioridades educativas detectadas en el grupo de secundaria y analizada a través de uno de los núcleos temáticos, y se acuerde con el tutor y con el asesor atender esa prioridad.

Por tanto, el criterio fundamental para elaborar una propuesta en modalidad de unidad de trabajo será cuando la prioridad establecida sea el contenido histórico; se elaborará una propuesta en modalidad de proyecto cuando la prioridad a atender se centre en las necesidades educativas de los adolescentes en la elaboración del conocimiento histórico.

De ahí que los contenidos de enseñanza para abordar en las propuestas didácticas en cada modalidad tendrán un tratamiento diferente:

- Cuando se establezca una propuesta didáctica en la modalidad de unidad de trabajo, se tratarán temas históricos cuya forma la establecerá la misma temática, como: orden cronológico, procesos de cambio, evolución de conceptos, secuencias, causa-efecto, simultaneidad, vida cotidiana, etcétera.
- Al diseñar una propuesta didáctica en la modalidad de proyecto, se seleccionarán del programa de la asignatura los temas históricos más adecuados a las necesidades educativas básicas identificadas como prioridad educativa a atender; su tratamiento histórico se enfocará en función de esa prioridad y se establecerá la elaboración de productos específicos que reflejen el aprendizaje como: línea del tiempo, itinerario histórico, periódico mural, etcétera.

A continuación se presenta un ejemplo de la selección de la modalidad de la propuesta didáctica:

| <i>Modalidad por unidad de trabajo</i> | <i>Modalidad por proyecto</i> |
|---|---|
| <p>Prioridad: Conocimiento de la expansión del Imperio Romano.</p> <p>Tema: Los romanos: ubicación temporal y espacial. Visión panorámica de la historia romana: la monarquía, la república y el imperio. El latín y el origen de las lenguas romances.</p> <p>Propósito: Establecer temporal y geográficamente los principales acontecimientos que se desarrollaron en el periodo del Imperio Romano y determinar los ámbitos de su expansión territorial, política y de la integración de lenguas.</p> | <p>Prioridad: Deficiencia en la identificación de las influencias desde el pasado hasta el presente.</p> <p>Tema: La influencia del Imperio Romano en la actualidad en: la organización política actual, el origen de los idiomas modernos y la estructuración geográfica del mundo actual.</p> <p>Propósito: Valorar la influencia que tiene en la actualidad el legado político, geográfico y cultural del Imperio Romano.</p> |

Para abordar los contenidos específicos de historia se pueden aplicar las variadas estrategias de enseñanza que han conocido los estudiantes en los semestres anteriores, pues les será sencillo ubicarlas para estas modalidades, por ejemplo: para el diseño de unidades de trabajo se pueden utilizar las estrategias de resolución de problemas, de vinculación de contenidos principalmente con geografía y formación cívica y ética o de diversificación del conocimiento histórico; en la modalidad de proyectos tal vez sea factible trabajar la línea del tiempo, el contraste de fuentes diversas, el itinerario histórico y otras más.

Propósitos y enfoque de la enseñanza de historia

Los estudiantes normalistas identificarán el dominio que tienen de los propósitos y de la aplicación del enfoque en la enseñanza de la historia, por lo que se sugiere hacer una lectura analítica del Plan y Programas de Estudio 1993. Educación Básica. Secundaria, en el apartado de los propósitos y el enfoque de la enseñanza de la historia, para clarificarlos, recordarlos y tomarlos en cuenta al momento de realizar la planeación de las propuestas.

También se puede hacer un análisis del proceso secuenciado que existe entre los tres grados de educación secundaria en historia y referirlos a los contenidos de enseñanza que se acordaron para el trabajo docente.

Es conveniente remitirse a los cursos anteriores del Campo de Formación Específica de la enseñanza de la historia que los estudiantes cursaron en los semestres anteriores, para retomar lecturas y ejercicios ahí propuestos, que actualicen esos conocimientos y los apliquen ahora para el diseño de sus propuestas.

Para este apartado se sugiere remitirse al programa Introducción a la Enseñanza de: Historia, temas 2 y 3 del Bloque II y realizar las actividades que juzgue convenientes para clarificar las finalidades y propósitos educativos de la historia en la escuela secundaria.

Para sistematizar el aspecto del enfoque de la enseñanza de la historia, se sugiere que el estudiante haga un análisis del mismo en el documento Campo de Formación Específica. Especialidad: Historia (pp. 4-5) y lo relacione con los libros de texto de historia, donde seleccione diversos temas históricos y analice la forma como se aplica el enfoque de la enseñanza de la historia y sus diferentes rasgos.

Los contenidos de enseñanza y de los tipos de aprendizaje que genera la Historia en la escuela secundaria

Hasta ahora, es probable que se hayan tomado muchas decisiones, en diferentes momentos o simultáneamente, que han ido conformando lo que será cada propuesta. Luego de valorar cuál es la prioridad a atender, se decidirá la modalidad a seleccionar y se establecerá el propósito educativo y su tratamiento a través de la aplicación de los rasgos del enfoque y de las características propias de cada modalidad elegida; enseguida corresponde establecer los contenidos de enseñanza que se abordarán en la propuesta y el tratamiento que se le dará, a partir de lo acordado con el tutor.

El contenido de enseñanza corresponderá al tema histórico a abordar, el desarrollo de las nociones de tiempo histórico que se pretendan desarrollar, y la aplicación de los rasgos del enfoque en la enseñanza del tema. Como ejemplos de las posibles líneas para abordar un tema histórico, se anotan los siguientes:

- a) Estudiar un tema histórico específico (la Conquista de México, la Revolución Mexicana, las Cruzadas, la Segunda Guerra Mundial, etcétera).

- b) Estudiar grandes transformaciones sociales, culturales, económicas y demográficas (proceso de cambio, continuidad y ruptura): la navegación, el vestido, el transporte, la vivienda, las artes, las formas de gobierno, etcétera.
- c) Fomentar el desarrollo de nociones de tiempo histórico (idea de cronología, duración, sucesión causal, simultaneidad, relación presente-pasado).
- d) Influencia mutua de los individuos, las sociedades y el entorno natural en el devenir histórico (los grandes inventos y sus repercusiones en la vida cotidiana; la influencia del cristianismo en la conformación del mundo medieval).
- e) Fomentar el desarrollo de nociones espaciales relacionadas con la influencia del medio geográfico en el desarrollo histórico (la división política de Europa en los siglos XVIII y XIX; conformación geográfica y cultural de Mesoamérica).
- f) Propiciar el desarrollo de habilidades para la investigación histórica (planteamiento de problemas, búsqueda de información, análisis de textos o fuentes históricas, contraste de fuentes, elaboración de interpretaciones y explicaciones, etcétera).

Para que el estudiante establezca con mayor claridad cuáles serán los elementos que integran el contenido de enseñanza, se sugiere que elabore un cuadro sinóptico con los principales tipos de contenidos y de aprendizajes históricos que podría abordar, y relacione las temáticas históricas con los aprendizajes a generar y la clase de noción a desarrollar, por ejemplo:

| <i>Temática histórica</i> | <i>Tipos de aprendizaje</i> | <i>Noción de tiempo histórico</i> |
|---------------------------|---|---|
| Tema del programa de 1º. | <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos. • Procesos históricos. | <ul style="list-style-type: none"> • Cronología (duración, orden y representación). |
| Tema del programa de 2º. | <ul style="list-style-type: none"> • Diversificación del conocimiento histórico. • Articulación con Geografía y Formación Cívica y Ética. | <ul style="list-style-type: none"> • Sucesión. • Causalidad (influencia mutua, relación pasado-presente). |
| Tema del programa de 3º. | <ul style="list-style-type: none"> • Articulación con otras asignaturas. | <ul style="list-style-type: none"> • Ritmos del cambio (continuidad, cambio y ruptura). • Simultaneidad. |

También se sugiere que el estudiante retome algunos temas vistos anteriormente en asignaturas de la especialidad que le ayuden a determinar con mayor claridad la forma de integrar un contenido amplio de aprendizaje, tales como:

- Introducción a la Enseñanza de: Historia, tema 1, bloque III.
- La Enseñanza de la Historia I: Aspectos Cognitivos, temas 2, 3 y 4, bloque I; temas 2 y 3, bloque II; y temas 1 y 2 del bloque III.
- La Enseñanza de la Historia II: Enfoque Didáctico, temas 3 y 4 del bloque II.

El asesor seleccionará los temas y las actividades que considere convenientes de acuerdo con las dificultades que muestren los estudiantes de su grupo, para vincular estos aspectos del análisis del contenido de enseñanza con la planeación de las propuestas didácticas.

Las actividades didácticas o estrategias de enseñanza

Con base en el análisis de los contenidos de enseñanza, los estudiantes normalistas contarán con los elementos básicos para diseñar las estrategias de enseñanza más apropiadas y seleccionar los recursos bibliográficos, didácticos y del entorno que faciliten su aprendizaje.

A lo largo de su formación los estudiantes han diseñado secuencias didácticas y aplicado una gran variedad de estrategias de enseñanza, de las cuales podemos mencionar: planteamiento de problemas, biografías, línea del tiempo, historia de la localidad, testimonios orales, documentales y materiales; itinerario histórico en la localidad; los hechos actuales como motivo de estudio; estrategias para manejo de información; la narración; los mapas históricos; ejercicios de simulación e imaginación histórica, y otras más.

Para el diseño de las secuencias didácticas se sugiere retomar del programa La Enseñanza de la Historia I: Aspectos Cognitivos, el tema 3 del bloque III y revisar la realización de las actividades propuestas.

Para la selección y diseño de las estrategias didácticas se sugiere retomar los principales temas del programa La Enseñanza de la Historia III: Estrategias y Recursos, tales como: temas 2 y 3 del bloque I; tema 4 del bloque II; temas 2 y 5 del bloque III, y temas 1, 2 y 3 del bloque IV; y del programa La Enseñanza de la Historia II: Enfoque Didáctico, el tema 4 del bloque III.

La presentación de las estrategias se organizarán en secuencias didácticas distribuidas a través de varias clases, la duración de las secuencias didácticas se ajustarán al tiempo de una clase.

La organización del tiempo y de los recursos

En cualquier modalidad seleccionada se deberá prever el número de horas o sesiones de clase de trabajo docente que se destinará para el desarrollo de cada propuesta, ya que los tiempos para realizar las actividades con los alumnos y lograr los aprendizajes esperados deberán ser suficientes en relación con los propósitos que se pretenden lograr.

El número de sesiones de clase en que se distribuya la aplicación de las secuencias didácticas de la propuesta dependerá de las actividades y estrategias necesarias para lograr los propósitos educativos que se busca lograr. Se sugiere que las propuestas didácticas tengan una duración mínima de una semana, es decir, de tres sesiones por semana,

en el caso de historia, y no mayor de la duración del periodo marcado para el trabajo docente, que en séptimo semestre será de cuatro semanas para los dos primeros periodos y de dos semanas para el tercer periodo.

Los recursos a emplear para el desarrollo de las propuestas pueden seleccionarse con base en el tipo de información que se proporcione a los alumnos de secundaria, como:

- Las fuentes bibliográficas y documentales, que acercan a los adolescentes al tema, y los testimoniales documentales que pueden analizar para enriquecer el tema de estudio.
- Los recursos didácticos como: mapas, ilustraciones, audiovisuales, música, obras de arte, objetos antiguos, fotografías, etcétera.
- Recursos del patrimonio cultural o natural que se encuentren en la región como: monumentos, museos, y recursos naturales que remitan a la historia de la localidad.

Los elementos que estructuran las propuestas didácticas

El plan de trabajo general por periodo de trabajo docente

Los estudiantes organizarán sus actividades a realizar en la escuela secundaria a través de una calendarización que les ayude a programar las 15 horas a la semana que deben cubrir dentro de la escuela.

De acuerdo con el documento Lineamientos para la Organización del Trabajo Académico durante Séptimo y Octavo Semestres, el tiempo destinado a las jornadas de trabajo docente frente a grupo en la especialidad de historia será de 12 horas por semana; las tres horas restantes se distribuirán en actividades de observación, de participación en la vida académica de la secundaria y atención de necesidades básicas de los adolescentes.

Se sugiere que el estudiante elabore una agenda general de trabajo por cada periodo de trabajo docente donde cada día anote las actividades a desarrollar con los grupos y en la escuela, así como, los horarios destinados a ello; esta agenda le servirá para llevar un seguimiento de su trabajo docente.

Los planes de clase

Las secuencias didácticas, en que el estudiante normalista integra sus propuestas, se plasmarán en los planes de clase que se diseñarán de modo sencillo marcando las principales actividades que sirvan de guía al estudiante normalista y donde establecerá los propósitos educativos de la propuesta didáctica y las principales actividades que desarrollará en cada sesión, así como algunos elementos orientadores que faciliten su desenvol-

vimiento dentro del grupo de secundaria, por ejemplo: la distribución dentro del salón de clases, la secuencia de alguna estrategia de enseñanza, los materiales necesarios para el trabajo, las fuentes bibliográficas a consultar, los procedimientos para la evaluación, etcétera.

Lo más importante en la elaboración de los planes de clase, es la secuencia lógica que el estudiante normalista establezca entre uno y otro, es decir, entre una secuencia didáctica y la siguiente, donde establezca con claridad los diferentes momentos por los que pasará el desarrollo de la propuesta didáctica desde la introducción, el diagnóstico de las nociones previas del grupo, el desarrollo de las actividades o estrategias de enseñanza, hasta culminar con la evaluación.

El asesor debe guiar a los estudiantes a definir los momentos didácticos del diseño general de la propuesta; podrá orientarlos acerca de cuáles serán los momentos de desarrollo más adecuados, dependiendo de las prioridades a atender, de la modalidad elegida y del tema histórico que abarcará. Estos momentos didácticos establecerán la continuidad entre una secuencia didáctica y la siguiente integradas en cada propuesta.

Para facilitar la planeación de las secuencias didácticas el asesor puede remitir a la lectura de algunos temas estudiados en semestres anteriores como:

- La Enseñanza de la Historia I: Aspectos Cognitivos, temas 2 y 3 del bloque III.
- La Enseñanza de la Historia III: Estrategias y Recursos, temas 4 y 5 del bloque IV.

Seleccionará, de las lecturas propuestas, aquellas que faciliten el diseño de las secuencias didácticas a los estudiantes, así como la realización de algunas actividades de análisis sugeridas en estos programas que orienten la elaboración de los planes de clase.

Disposición de información sistemática

A lo largo de su estancia en la escuela secundaria el estudiante normalista tendrá la oportunidad de recopilar información que le será útil para la valoración de sus propuestas didácticas y para la identificación de las prioridades educativas en los grupos para contar con información valiosa que podrá sistematizar al elaborar su documento recepcional. Por ello, es necesario contar con instrumentos de observación y de recopilación de información, como: diario de trabajo, guiones de observación de la clase de historia, producciones de los alumnos, evaluaciones, autoevaluación sistemática del desempeño del estudiante normalista, registros anecdóticos, la valoración del trabajo docente por parte del maestro tutor y del asesor, y ensayos donde exprese la reflexión sistemática sobre la información recopilada.

La función de estos instrumentos es registrar aquellos aspectos que sean importantes, con el propósito de mejorar la práctica y valorar el resultado en la aplicación de las propuestas didácticas, así como para contar con información sistematizada que el estudiante plasmará en el documento recepcional.

Es importante que cada estudiante cuente con un instrumento básico de recopilación de información, el diario de trabajo, y otros auxiliares que él mismo puede diseñar, que le faciliten el registro de la información, pero sin dedicarle tiempo que podría invertir mejor en otras actividades; por lo que, el diseño de estos instrumentos será sencillo y fácil de manejar.

Además del diseño del instrumento o la cantidad de tiempo invertida en la observación, también es importante tener una idea clara de qué se quiere observar y la finalidad con la que se realizará el registro de lo observado. Ello dará una pauta al estudiante para saber qué tipo de instrumentos requerirá y el tipo de evidencias a recopilar.

El estudiante normalista hará una observación selectiva de aquellos aspectos del trabajo docente que, en acuerdo con el asesor, se hayan indicado o que le ayuden a determinar las prioridades a atender con las propuestas didácticas.

Es imposible observar todos los aspectos de la vida académica en una jornada y cuando se hace así, la información recabada es muy general y anecdótica y no aporta elementos para el análisis. Por ello, es necesario establecer con precisión qué aspectos de la vida académica se observarán y con qué finalidad. Para hacer esa selección, se pueden aprovechar los núcleos temáticos que se anotan más adelante, así como retomarse algunas preguntas antes citadas para identificar las prioridades de formación en los grupos de secundaria y presentar otras como:

- ¿Qué están aprendiendo los adolescentes acerca de los conceptos y los procesos históricos, y de la diversificación del conocimiento histórico a través de las actividades propuestas?
- ¿Qué aspectos del desarrollo de la noción del tiempo histórico han logrado adquirir?
- ¿Qué evidencias del trabajo de los adolescentes permiten valorar sus logros?
- ¿Qué tipo de evidencias hace falta recopilar para valorar el logro de cada propuesta didáctica?

El análisis de las experiencias y los resultados obtenidos durante las jornadas de trabajo docente

A lo largo de este capítulo (Criterios para el diseño de las propuestas didácticas de la especialidad de Historia) se han ido indicando las formas de trabajar el diseño de propuestas didácticas, tomando en cuenta criterios comunes para establecer su finalidad y estructura. Enseguida se abordará el proceso de análisis y reflexión de las experiencias durante los periodos de trabajo docente.

En la detección de las prioridades y en la aplicación de las orientaciones para el diseño de las propuestas, se han propiciado actividades que conducen al análisis y la reflexión de aspectos que deben tomarse en cuenta antes de elaborar el diseño de las propuestas.

El análisis de la práctica que desarrollaron los estudiantes en cada periodo de trabajo docente es la base que les permite mejorar sus competencias profesionales y la información que sistemáticamente registran sobre sus experiencias en la escuela secundaria constituye el punto de partida real e indispensable para el ejercicio reflexivo de la docencia.

La reconstrucción consciente de las acciones de los estudiantes normalistas durante su trabajo con los alumnos de la escuela secundaria, junto con las observaciones del asesor y del tutor, les permiten identificar con precisión los factores que influyeron en los resultados obtenidos y los rasgos de la competencia profesional que requieren perfeccionar, para lograr que su trabajo sea cada vez más eficaz y congruente con los principios y propósitos educativos de la escuela secundaria; asimismo, les permite identificar temas que conviene estudiar con mayor profundidad en las siguientes sesiones o periodos del taller.

Por estas razones, se sugiere destinar la primera parte de las sesiones del taller al análisis de las experiencias obtenidas por los estudiantes durante sus prácticas en los planteles de educación secundaria, para realizar actividades que tienen diversas características.

Visión de conjunto

La visión de conjunto consiste en el planteamiento general de las situaciones que los estudiantes han experimentado en su práctica docente, así como de los temas derivados de la observación que el tutor y el asesor hayan realizado. Esta visión permite el conocimiento de las preocupaciones y logros respecto al trabajo desarrollado en la escuela secundaria.

Se sugiere que en grupo registren las experiencias que consideren más importantes, exitosas, innovadoras, especialmente difíciles, etcétera. Qué analicen y clasifiquen las experiencias de acuerdo con los temas que comprenden experiencias concretas, secuencias didácticas en una actividad o en un conjunto de ellas, hechos relevantes, y valorar los temas clasificados y decidir los que requieren mayor atención, para ser analizadas en profundidad, durante varias sesiones de grupo.

Núcleos temáticos

La propuesta para organizar la recolección de información y el análisis en el taller incluye tres núcleos temáticos: los adolescentes, la competencia didáctica, y la escuela y el contexto del que proceden los adolescentes.

El programa específico para cada periodo del taller puede incluir temas o aspectos correspondientes a los tres núcleos temáticos, o bien centrarse en un núcleo temático para ser analizado a profundidad. Atendiendo a los propósitos de esta fase de la forma-

ción inicial es importante que los temas sean objeto de análisis en cada periodo del taller, en sesiones tanto de grupo como de asesoría individual, cuando así lo amerite.

En la práctica educativa concreta influyen múltiples variables: las condiciones materiales en que se realiza el trabajo, las características de los alumnos, sus conocimientos previos, los materiales utilizados, el tiempo y el espacio disponibles y, sin duda, como uno de los factores más importantes, la acción del profesor, las actividades que diseña y pone en práctica, sus capacidades y disposición para observar las reacciones de los adolescentes, escucharlos y dialogar con ellos, la capacidad para tomar decisiones sobre la marcha y responder rápidamente ante situaciones imprevistas. Es en este proceso de la práctica docente donde se ponen en juego las concepciones y creencias del profesor acerca del significado de la enseñanza y del aprendizaje.

Uno de los propósitos de la formación inicial de los futuros profesores de educación secundaria, expresado en el plan de estudios como un rasgo del perfil de egreso, es el desarrollo de las competencias didácticas: el diseño, la organización y la puesta en práctica de estrategias y actividades adecuadas; la realización de un trabajo educativo eficaz, centrado en propósitos precisos; en el dominio de los contenidos y de los enfoques para la enseñanza de la historia y el conocimiento de los adolescentes, de sus capacidades y del potencial que tienen para aprender.

Desde los primeros semestres de la licenciatura, los estudiantes normalistas han desarrollado la capacidad de observar y registrar sucesos y situaciones que ocurren en el aula y en la escuela secundaria, ya sea cuando el profesor titular atiende al grupo o cuando las actividades de enseñanza están a cargo del estudiante. Estas actividades les han permitido comprender que en el estudio y la reflexión acerca de la práctica educativa, y específicamente sobre el trabajo docente, es necesario considerar todos los factores que influyen en su configuración y la relación que existe entre éstos. Por eso es necesario revisar con detalle cada uno y, con este análisis, construir la base para obtener un conocimiento integrado de las acciones educativas.

La información que se puede obtener durante el trabajo docente es muy amplia y variada, y es imposible analizarla en su totalidad, o revisarla siguiendo una secuencia preestablecida. Por estas razones se ha considerado conveniente organizar el análisis a partir de las experiencias de los estudiantes o de las propuestas que el asesor realice con base en sus visitas de observación del trabajo docente en la escuela secundaria, con el apoyo de los textos correspondientes a núcleos temáticos que se vinculen con la situación analizada, de manera que sea posible sistematizar la información que podrá ser útil tanto para el mejoramiento profesional de los estudiantes normalistas, como para la elaboración del documento recepcional.

Existen diversas propuestas de indicadores que pueden retomarse en el análisis de la práctica docente; en este taller se ha optado por analizarla a partir de los núcleos temáticos que se anotan a continuación. Cada uno se compone de varios temas y aspectos específicos, que se retomarán en el diseño, la aplicación de la propuesta y el análisis de

los resultados obtenidos. Es indispensable que en el taller se aborden aspectos de los núcleos temáticos acordados, con una secuencia que decidirán sus integrantes, pues la selección y el orden de los temas de estudio obedecerán a los intereses, preocupaciones y experiencias derivadas del diseño de las propuestas didácticas y de la práctica docente.

Para fines de organización del trabajo en el taller, es conveniente revisar cada uno de los núcleos y seleccionar temas o aspectos específicos. Una tarea importante al analizar las cuestiones incluidas en cada núcleo temático es establecer relaciones con los otros núcleos.

| <i>1. Los adolescentes</i> | |
|---|---|
| <p>¿Quiénes son los adolescentes del grupo? Formas en que se expresa la diversidad en el aula de la escuela secundaria.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Grado escolar. Número de alumnos. Edades y género de los adolescentes. • Antecedentes académicos. Tipo de escuela de la que provienen. Dificultades, expectativas e intereses en el aprendizaje de determinadas asignaturas o temas. Conocimientos y habilidades que poseen respecto a los propósitos específicos de la historia. • Contexto cultural y familiar. Procedencia de origen de los adolescentes y sus familias. Vínculos con localidades, zonas geográficas o regiones con antecedentes o referentes históricos: monumentos, sitios, hombres y nombres. |
| <p>El desarrollo físico y sexual en la adolescencia.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Manifestaciones de cambios físicos y de maduración sexual. • Patrones genéticos y nutricionales que influyen en su crecimiento y desarrollo físico, así como los problemas que enfrentan para el cuidado de la salud. • Principales actividades físicas que efectúan en el aula y la escuela secundaria. • Principales dudas y temores que expresan respecto a los cambios que tienen durante esta etapa. Información que circula entre los grupos. • Implicaciones de los cambios biológicos en su vida social, familiar y escolar. • Los cambios generacionales. Aspectos comparativos con los mexicanos de otras épocas: esperanza de vida, morbilidad, tamaño de las familias, oficios, nivel de escolaridad, costumbres y tabúes. |
| <p>El desarrollo afectivo y de relaciones.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Cambios en las relaciones familiares y escolares como proceso del desarrollo afectivo. |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Formas en que expresa a sus compañeros y profesores sus necesidades de afecto, comunicación y reconocimiento. • Aspectos de su personalidad que proyecta como parte de su identidad frente al grupo. La autoestima y la imagen de sí mismo. • Actitudes frecuentes ante adolescentes del mismo y de distinto género. • Tipo de relación que establece con las distintas autoridades y profesores de la escuela secundaria. • Actitudes que manifiestan ante determinadas dificultades o logros escolares, y ante las formas de trabajo propuestas. • Capacidad para manifestar con seguridad sus dudas o convicciones sobre algún tema relacionado con su vida personal. • La ubicación del adolescente en la sociedad. Las formas culturales en que históricamente se han manifestado las relaciones entre los adolescentes de diferente y mismo género. Cambios y/o permanencias en las relaciones con las personas mayores: tradiciones y costumbres. |
| <p>Condiciones del contexto sociocultural del que provienen y su influencia en el desenvolvimiento en la escuela secundaria.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Formas de concebir la adolescencia en función del contexto sociocultural, creencias políticas, científicas y morales. • Estereotipos de las representaciones sociales que asumen los adolescentes. • Papel que juegan los medios de comunicación y la difusión de estereotipos juveniles que determinan su relación con la escuela secundaria y el desempeño académico. • Influencia del ambiente cultural de procedencia (el barrio, la comunidad, las agrupaciones juveniles a las que pertenece, etcétera) en la forma de relacionarse con sus compañeros y profesores. • Formas en que se expresan conocimientos adquiridos a través de las responsabilidades en la familia y en espacios de trabajo. • Instituciones (religiosas, educativas, deportivas, de esparcimiento) a las que acuden y que les implican el seguimiento de normas y roles determinados frente a sus compañeros. |

| | |
|--|---|
| <p>El desarrollo de habilidades intelectuales.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Factores sociales y culturales que influyen en el desarrollo de las habilidades intelectuales. • Argumentos que formulan para explicarse problemas relacionados con los distintos temas y contenidos. • Esquemas que producen para organizar la información que obtienen en clase y de manera autónoma. • Reflexiones sobre los procedimientos utilizados para solucionar algún problema. • Desarrollo formal del pensamiento. Comprensión de la naturaleza abstracta y de la característica asincrónica de la disciplina histórica. Dominio del tiempo histórico. |
| <p>Factores de riesgo en los adolescentes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Evolución de los factores sociales y culturales que provocan situaciones de riesgo para los adolescentes mexicanos. • Los tipos de riesgos más frecuentes a los que están expuestos los adolescentes del grupo. • Situaciones de violencia que se manifiestan en aula y en la escuela y su relación con determinadas culturas juveniles. • Motivaciones internas y factores externos que fomentan el consumo de sustancias adictivas. • Ambiente escolar. La relación entre bajo rendimiento académico, la pérdida de sentido de la escuela para el adolescente, el fracaso escolar y la deserción escolar. • Tipos de intervención educativa que se promueven para detectar, prevenir y combatir las situaciones de riesgo. |

| <p align="center"><i>2. La competencia didáctica de los estudiantes normalistas para la enseñanza de la especialidad</i></p> | |
|--|--|
| <p>Propósitos de la especialidad y su relación con la educación secundaria.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad para reflexionar sobre la importancia del aprendizaje de contenidos de la historia en función de la problemática que enfrentan la escuela secundaria y la educación básica. • Conocimiento de las características (propósitos, enfoques, asignaturas, contenidos) del plan de estudios de educación secundaria; valoraciones y críticas que efectúan de las mismas. • Habilidad para establecer vínculos entre las asignaturas que impartirán en su práctica docente y las demás |

| | |
|---|---|
| | <p>asignaturas que integran el plan de estudios de la educación secundaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interés por una enseñanza basada en el desarrollo de nociones, adquisición y comprensión de conceptos que modifiquen la concepción tradicional de la Historia hagan significativo su aprendizaje y despierten el gusto por la disciplina. • Integración específica de la historia con el español, la geografía y la formación cívica y ética. |
| <p>Desarrollo de habilidades y de formación valoral de la especialidad.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Competencia para intervenir en los procesos de aprendizaje de los alumnos de acuerdo con los principios éticos que regulan la actividad profesional de los profesores de la especialidad. • Habilidad para promover entre los alumnos el interés por el aprendizaje de los contenidos de la especialidad de historia a través de su propio conocimiento y el compromiso con su enseñanza. • Capacidad para reconocer la historia como una disciplina que, además de desarrollar habilidades cognitivas, fomenta en el adolescente valores y actitudes que permiten una convivencia social basada en el respeto de los derechos individuales y sociales. • Habilidad para detectar cuándo la enseñanza de la historia se centra exclusivamente en lo cognitivo, ignorando el desarrollo de habilidades y la formación de valores. |
| <p>Diseño, organización y aplicación de actividades didácticas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Características de los adolescentes que toman en cuenta al momento de planear las actividades de enseñanza: el conocimiento que poseen sobre los temas a tratar, la diversidad de intereses y expectativas que tienen sobre la asignatura, sus estilos de aprendizaje, etcétera. • Capacidad para integrar elementos del enfoque de enseñanza de la especialidad con los contenidos de la asignatura de la escuela secundaria en los planes de clase. Incorporación de los propósitos de la educación secundaria y las necesidades de aprendizaje que establecen en las propuestas didácticas. • Diversidad de formas de trabajo que emplean para tratar secuencias de contenidos de la especialidad. Creatividad, coherencia y pertinencia de las estrategias y propuestas didácticas. |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Habilidad para articular los contenidos de enseñanza en secuencias. • Organización del tiempo y los recursos para la enseñanza. • Conocimiento y utilización de libros de texto y/o fuentes de consulta especializados de acuerdo con los propósitos educativos de la historia. • Habilidad para formular indicaciones precisas y preguntas que propicien la reflexión de los alumnos, así como para conducir tareas con el grupo. • Habilidad para organizar el trabajo (tanto individual como colectivo) del grupo tomando en cuenta la diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos. Disposición para escuchar diversos puntos de vista y propiciar el respeto y la interacción entre todos los alumnos. • Capacidad para atender respuestas y actitudes inesperadas del grupo –o algún alumno en particular– ante las actividades propuestas. • Apoyos que solicitan al tutor o asesor al momento de aplicar las estrategias y propuestas didácticas con el grupo. • Capacidad para identificar prácticas de enseñanza basadas en exposiciones prolongadas, la memorización, recitado de datos inconexos y resolución de cuestionarios, entre otras. • Habilidad para proponer formas alternas que contemplen las características de la disciplina histórica, el desarrollo del adolescente y el uso de recursos didácticos. |
| <p>Aplicación de estrategias básicas y formas de evaluación del aprendizaje.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Habilidad para identificar evidencias de aprendizaje de los alumnos en relación con los propósitos y contenidos de la especialidad de enseñanza. • Criterios, estrategias e instrumentos que emplean durante la práctica docente para evaluar el desempeño del grupo y de cada adolescente en particular. Congruencia con los propósitos educativos y el enfoque de enseñanza. • Aprovechamiento de los comentarios y puntos de vista del tutor sobre el desempeño de los alumnos del grupo al momento de evaluarlos. • Utilización de los resultados de evaluación para el mejoramiento del trabajo docente con el grupo. • Los conocimientos previos de los alumnos como criterio que permita realizar un diagnóstico inicial para detectar errores, lagunas o prejuicios sobre un acontecimiento o un |

| | |
|--|---|
| | <p>personaje histórico y como puente para la enseñanza de nuevos contenidos y base en la selección de estrategias y cumplimiento de propósitos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de formas diversas de enseñanza que contemplen el desarrollo de aspectos no sólo políticos, económicos o militares sino culturales, artísticos, cotidianos, científicos, deportivos, etcétera. |
|--|---|

| <p><i>3. La escuela y el contexto del que proceden los adolescentes</i></p> | |
|---|--|
| <p>El funcionamiento de la escuela.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Organización de los profesores de la escuela para el trabajo académico: trabajo colegiado, comisiones, academias, etcétera. • Uso del tiempo y distribución de tareas. • Utilización de la infraestructura y recursos disponibles en función de las necesidades educativas de los grupos. • Misión de la escuela secundaria. Normas explícitas e implícitas que regulan su funcionamiento. • La historia institucional y su influencia en la conformación de grupos de maestros al interior de la escuela. • Formación y situación laboral de los profesores de la escuela secundaria. • Formas de resolución de conflictos en la escuela. • Las formas predominantes de enseñanza de la historia en la escuela secundaria, su influencia en el aprendizaje y actitudes de los alumnos. |
| <p>El entorno de la escuela y su diversidad.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones problemáticas del contexto local que influyen sobre la vida cotidiana de la escuela. • Apoyos que ofrecen las familias o comunidades a la institución. Participación de los padres de familia en las actividades educativas de los adolescentes. • Respuestas de la escuela secundaria a la diversidad cultural y social de los estudiantes. Espacios y valores que se promueven. • Uso y aprovechamiento de los recursos del entorno de la localidad o región como medio para acercar e interesar al adolescente al conocimiento de su pasado concreto. |

| | |
|---|--|
| <p>Las funciones de los actores de la escuela (maestros, alumnos, directivos, padres de familia).</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Papel que juegan los alumnos en la dinámica escolar: posibilidad de expresar y hacer valer sus opiniones, tipo de tareas que se les asignan, trato que reciben por parte de directivos y profesores, etcétera. • Tareas que desarrollan los profesores en la escuela secundaria: la enseñanza frente a grupo, las actividades cívicas, las reuniones de intercambio de información y colaboración profesional, reuniones sindicales, etcétera. • Gestiones de los directivos para el mejoramiento de la actividad académica de la escuela secundaria. • Estilos de conducción, mando y autoridad que se ejercen entre directivos, profesores y alumnos. • Mecanismos de comunicación que utilizan los profesores con los padres de familia. • Función de la supervisión escolar e influencia que ejerce sobre los procesos educativos de la institución. • El papel de los testimonios orales de maestros, padres de familia, parientes de edad avanzada y personajes destacados de la localidad como una fuente de información histórica. |
|---|--|

Metas y temas compartidos

La selección previa de los temas de interés común permite a los estudiantes normalistas recopilar y sistematizar información específica al respecto, sin descuidar la reflexión y la observación de otras cuestiones de interés particular.

El análisis de los temas de interés común promueve que los estudiantes normalistas amplíen sus conocimientos y adquieran mayores elementos para elaborar propuestas pedagógicas sólidas, así como más referentes para analizar la práctica docente. También permite la reconstrucción consciente de sus acciones, la justificación de las decisiones que se tomaron sobre la marcha y la identificación de los factores que influyeron en los resultados, entre ellos, su propio desempeño.

Esta guía incluye una propuesta específica de trabajo para el primer periodo del taller, puesto que aún no se contará con temas seleccionados previamente por maestros y estudiantes normalistas. En el transcurso de las sesiones se pueden realizar actividades como las siguientes.

Actividades sugeridas

Establecer la relación de los temas seleccionados con aspectos específicos de los núcleos temáticos y revisar la información que al respecto hayan sistematizado.

Seleccionar, según la coincidencia de intereses y la importancia que les concedan, los temas de interés común que se analizarán.

Analizar la información que los estudiantes sistematizaron respecto a los temas seleccionados. Considerar la interrelación de los factores involucrados en dichos temas, que corresponden a los otros núcleos temáticos.

Plantear formas de solución o de mejoramiento de la intervención para incidir en los factores identificados como posibles causantes de la problemática.

Analizar situaciones similares a las del problema, que hayan resultado exitosas, para incorporar los elementos correspondientes en las propuestas de solución.

Sistematización del aprendizaje: planteamiento de conclusiones y nuevos retos para la planeación

Las evidencias que los estudiantes normalistas lograron recopilar y sistematizar serán el punto de partida para iniciar la reflexión sobre su práctica; a través de preguntas reflexivas el asesor puede ayudarlos a analizar de lo ocurrido en los periodos de trabajo docente y así obtener conclusiones al respecto.

A través de este tipo de preguntas el estudiante normalista describe una situación vivida, se interroga acerca de ella y busca dar explicaciones a lo acontecido, con lo cual obtendrá conclusiones que le llevarán a formular nuevas propuestas, plantearse retos y metas a superar y obtener nuevas conclusiones que respondan a sus interrogantes.

Se espera que el estudiante normalista obtenga conclusiones valiosas acerca de:

- El resultado de sus propuestas didácticas.
- Valoración sobre su desempeño docente.
- Identificación de los logros alcanzados y de las deficiencias personales en relación con sus competencias profesionales y el perfil de egreso.
- Identificación de las dificultades de aprendizaje de sus grupos.
- Planteamiento de metas y retos a superar para el siguiente periodo de estancia en la escuela secundaria.
- Sistematización de la información recopilada y de las conclusiones obtenidas en cada periodo de trabajo docente.

El análisis y la reflexión sobre la práctica permitirá hacer pausas entre la aplicación de una propuesta y el diseño de la siguiente, con el fin de valorar los resultados obtenidos, para formular propuestas de cambio y mejora en la propia práctica docente, así como sistematizar la información y las conclusiones.

La elaboración de conclusiones respecto a los temas seleccionados para una o varias sesiones es una condición para aprovechar al máximo la experiencia, la lectura de textos y las discusiones de grupo. Si bien es cierto que no siempre se pueden obtener conclusiones asumidas por todo el grupo o que al analizar algún tema se considere necesario ampliar la consulta de fuentes para lograr nuevos elementos, es funda-

mental sistematizar los resultados: establecer puntos de acuerdo, afirmaciones o tesis no compartidas, y señalar nuevos problemas o temas de análisis.

La sistematización puede asumir diversas formas: ensayos, notas de trabajo, artículos, etcétera. Las reflexiones y conclusiones generadas durante el taller ayudan a los estudiantes normalistas no sólo a la construcción de mejores propuestas didácticas y a comprender la importancia de revisar su propia práctica, sino a identificar deficiencias que pueden ser superadas, y a definir y desarrollar el tema de su documento recepcional.

Actividades sugeridas

Organizar la información contenida en los diarios del trabajo docente. Seleccionar una experiencia de enseñanza relevante utilizando los siguientes criterios: su impacto en el ámbito del grupo de alumnos y en el de la escuela, en la promoción de aprendizajes significativos de sus alumnos, los problemas que surgieron y las alternativas de solución propuestas, su impacto en la propia formación docente y otros criterios que se consideren pertinentes.

Identificar las relaciones entre la experiencia seleccionada y los aspectos comprendidos en los núcleos temáticos. Para llegar a las conclusiones se sugiere utilizar los datos del diario de trabajo, así como de las fuentes consultadas, y para organizar la información el uso de herramientas: organizadores gráficos, matrices, mapas conceptuales, y otras.

Compartir con el grupo y el asesor del taller el resultado del análisis realizado individualmente, con el fin de promover la participación en el proceso de revisión crítica.

Elaborar textos argumentativos: artículos y ensayos, entre otros, que presenten el conjunto de los análisis y conclusiones.

Establecer, a partir de las conclusiones, los nuevos retos para: el diseño de propuestas didácticas, la práctica docente y el proceso de análisis. El establecimiento de estos retos es una información fundamental para reiniciar el diseño de las propuestas didácticas en el siguiente periodo del taller.

Recomendaciones para organizar los siguientes periodos de Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente

A partir del primer periodo del taller y de la información obtenida durante el seguimiento realizado a los estudiantes normalistas en las escuelas secundarias, el asesor podrá organizar un programa de trabajo general para las siguientes sesiones. Para organizar las actividades que se llevarán a cabo en cada periodo es necesario volver a revisar los propósitos del taller, las actividades pedagógicas que se realizarán y las formas de organización del grupo.

Los registros que ha elaborado el asesor acerca del desempeño docente de los estudiantes en la escuela secundaria y de los comentarios del tutor sobre el trabajo desarrollado, serán una fuente de información fundamental para la programación de las actividades del taller y el establecimiento de horarios de trabajo en grupo y de asesoría individual. El logro de los propósitos formativos del último año escolar de los estudiantes será el criterio fundamental para organizar las actividades del taller y atender las necesidades del grupo, así como a las de cada estudiante en particular.

Conforme se avance en los periodos del taller a lo largo del año escolar, se seleccionarán diversas actividades encaminadas a fortalecer el desempeño de los estudiantes en la escuela secundaria y el diseño de las propuestas didácticas. De acuerdo con las recomendaciones del apartado “Tipos de actividades pedagógicas”, de esta guía de trabajo, se elegirán aquellas actividades que respondan a las necesidades de formación identificadas en los estudiantes, tanto en la escuela secundaria como en la escuela normal.

Conviene iniciar, cada periodo del taller posterior al primero, con actividades de análisis y, dependiendo de los avances del grupo, introducir la reflexión acerca del diseño de los planes de clase y el plan general de trabajo para el siguiente periodo de trabajo docente.

Asimismo, es importante programar asesorías individuales para orientar el trabajo docente y la elaboración del documento recepcional, así como dar orientaciones generales para la realización del trabajo autónomo de los estudiantes.

El trabajo autónomo que realicen los estudiantes, que puede ser individual o por equipos, se destinará a la elaboración del documento recepcional y al avance en el diseño de los planes de clase y el plan de trabajo.

En las primeras sesiones de cada periodo del taller conviene iniciar con una visión de conjunto de la experiencia de trabajo docente del periodo que acaba de concluir. Como ya se ha señalado, esta actividad permite a los estudiantes y al asesor distinguir el tipo de experiencias vividas en la escuela secundaria y establecer criterios para seleccionar aquellas que se analizarán con más detalle.

El trabajo con los núcleos temáticos se programará desde distintas perspectivas: a partir de los aspectos acordados en el periodo anterior del taller; de los intereses y necesidades que manifiesten los estudiantes a su regreso a la escuela normal, y de aspectos identificados en función de las observaciones del asesor y de los comentarios del tutor.

La valoración de los logros obtenidos y de las dificultades que se presentaron en el desarrollo del trabajo docente, como se señaló anteriormente, permitiría a los estudiantes plantearse retos concretos que serán una fuente de información más para el diseño de las propuestas didácticas para el siguiente periodo de taller; pues los estudiantes deberán prepararse para enfrentarlos.

En la medida en que los estudiantes normalistas vayan teniendo claridad a partir del análisis de su práctica, acerca de las actividades de enseñanza que se pusieron en práctica

DOE - 188

con los grupos de educación secundaria y que propiciaron los aprendizajes esperados en los adolescentes, la reflexión sobre el diseño de las propuestas didácticas se enriquecerá, porque el estudiante incorporará en sus próximos planes de clase y planes generales de trabajo la experiencia que ha adquirido a través del trabajo docente, propiciando así la mejora constante de su práctica.

Como se señala al inicio de esta guía, es importante que el asesor tenga presentes los propósitos formativos del taller para seleccionar las actividades pedagógicas adecuadas y que las sesiones no se conviertan en asesoría individual para la elaboración del documento recepcional que, como se ha podido observar a lo largo de esta guía, éste es sólo uno de los tres tipos de actividades que se desarrollan durante el taller, pero no el más importante.

En las actividades del taller es necesario que los estudiantes y los asesores de las actividades académicas de séptimo y octavo semestres revisen los criterios de evaluación propuestos en la presente guía. Asimismo, el asesor evaluará de manera continua el desempeño de los estudiantes y programará sesiones destinadas a la revisión y valoración de los avances de los estudiantes normalistas.

Anexo I. Propuesta de calendario de actividades*

| <i>Séptimo semestre</i> | | |
|-------------------------|---------------|---|
| <i>Mes</i> | <i>Semana</i> | <i>Actividad</i> |
| Agosto | 14-16 | Organización e inscripciones. Asistencia a los Talleres Generales de Actualización. Organización de grupos. Reunión del personal docente. |
| | 19-23 | Inicio de clases en la escuela secundaria. |
| | 26-30 | Actividades preparatorias del trabajo docente. |
| Septiembre | 2-6 | Actividades del Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente I. Escuela Normal. |
| | 9-13 | |
| | 17-20 | |
| | 23-27 | |
| Octubre | 30-4 | 1 ^{er} periodo de trabajo docente. Escuela secundaria. |
| | 7-11 | |
| | 14-18 | |
| | 21-25 | Actividades del Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente I. Escuela Normal. |
| | 28-1 | |
| Noviembre | 4-8 | 2 ^o periodo de trabajo docente. Escuela secundaria. |
| | 11-15 | |
| | 18-22 | |
| | 25-29 | |
| Diciembre | 2-6 | Actividades del Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente I. Escuela Normal. |
| | 9-13 | |
| | 16-19 | |
| Vacaciones. | | |
| Enero | 7-10 | Actividades del Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente I. Escuela Normal. |
| | 13-17 | 3 ^{er} periodo de trabajo docente. Escuela secundaria. |
| | 20-24 | |
| | 27-31 | Actividades del Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente I. Escuela Normal. |

* Este es un ejemplo de distribución del tiempo que toma como base el número aproximado de semanas de trabajo para los dos semestres, así como la carga horaria que establece el plan de estudios para los espacios curriculares de las asignaturas Trabajo Docente y Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente. De acuerdo con el número de semanas que establezca el calendario escolar, en la escuela normal se harán las adaptaciones necesarias bajo los criterios establecidos en este documento, garantizando el cumplimiento de los propósitos señalados para cada tipo de actividades.

DOE - 188

| <i>Octavo semestre</i> | | |
|------------------------|---------------|--|
| <i>Mes</i> | <i>Semana</i> | <i>Actividad</i> |
| Febrero | 3-7 | Actividades del Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente II. Escuela Normal. |
| | 10-14 | 1 ^{er} periodo de trabajo docente. Escuela secundaria. |
| | 17-21 | |
| | 24-28 | |
| Marzo | 3-7 | Actividades del Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente II. Escuela Normal. |
| | 10-14 | 2 ^o periodo de trabajo docente. Escuela secundaria. |
| | 17-20 | |
| | 24-28 | |
| Abril | 31-4 | |
| | 7-11 | |
| Vacaciones. | | |
| Abril | 28-30 | Actividades del Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente II. Escuela Normal. |
| Mayo | 6-9 | 3 ^{er} periodo de trabajo docente. Escuela secundaria. |
| | 12-16 | |
| | 19-23 | |
| | 26-30 | |
| Junio | 2-6 | Actividades del Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente II. Escuela Normal. |
| | 9-13 | |
| | 16-20 | |
| | 23-27 | |
| Julio | 30-4 | |

Anexo II. Bibliografía por núcleos temáticos

Se sugieren los títulos de capítulos de libros o artículos que los estudiantes analizaron durante su formación y que en Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente pueden revisarse de acuerdo con los núcleos temáticos.

De las fuentes aquí indicadas, algunas pueden consultarse en la biblioteca de la escuela normal, otras forman parte de los Programas y materiales de apoyo para el estudio, y otras más pueden consultarse a través de Internet en la red normalista.

| <i>1. Los adolescentes</i> | | |
|--|---|---|
| <i>Capítulo, artículo o título sugerido para apoyar las actividades de 7° y 8° semestres</i> | <i>Programa de estudio donde se utiliza y/o publica el material</i> | <i>Acervo o colección donde se localiza</i> |
| Popoca Ochoa, Cenobio (2000), "La lectura en la escuela secundaria. El trabajo con el texto", en SEP, <i>La Expresión Oral y Escrita en el Proceso de Enseñanza y de Aprendizaje. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. Tercer semestre</i> , México, pp. 115-126. | <i>La Expresión Oral y Escrita en el Proceso de Enseñanza y de Aprendizaje. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3er semestre.</i> | |
| Cassany, Daniel (1993), "De lo que hay que saber para escribir bien...", "Accionar máquinas" y "El crecimiento de las ideas", en <i>La cocina de la escritura</i> , Barcelona, Anagrama, pp. 36-41, 48-52, 53-60 y 61-70. | <i>La Expresión Oral y Escrita en el Proceso de Enseñanza y de Aprendizaje. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3er semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Reyzábal, María Victoria (1999), "Los grupos de trabajo como generadores de destrezas orales", en <i>La comunicación oral y su didáctica</i> , 3ª ed., Madrid, La Muralla (Aula abierta), pp. 34-58. | <i>La Expresión Oral y Escrita en el Proceso de Enseñanza y de Aprendizaje. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3er semestre.</i> | |
| Jiménez, Fernando (1989), "Tareas, ¡no!" y "Te tomo la palabra", en <i>Un maestro singular. Vida, pensamiento y obra de José de Tapia</i> , México, edición del autor, pp. 193-194 y 195-196. | <i>La Expresión Oral y Escrita en el Proceso de Enseñanza y de Aprendizaje. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3er semestre.</i> | |
| Astolfi, Jean-Pierre (1997), "El alumno frente a las preguntas escolares", en <i>Aprender en la escuela</i> , Traducciones Académicas Especializadas (trad.), Chile, Dolmen, pp. 13-22. | <i>Observación y Práctica Docente IV. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |

| | | |
|--|---|---------------------------|
| Nieva Jurado, Norma Lilia (1999), "Participación", en <i>Estrategias de sobrevivencia de los alumnos en la escuela secundaria</i> , México, Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México. División Académica de Ecatepec (tesis de maestría), pp. 66-69, 76-77, 79-80 y 83-84 [selección de registros]. | <i>Observación y Práctica Docente I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3er semestre.</i> | |
| Dewey, John (1998), "¿Qué es pensar?", en <i>Cómo pensamos. Nueva exposición de la relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo</i> , Barcelona, Paidós (Cognición y desarrollo humano), pp. 21-31. | <i>Observación y Práctica Docente III. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5º semestre.</i> | |
| Monereo, Carles (coord.) (1998), "Nociones relacionadas con el concepto de estrategia: habilidades, procedimientos, técnicas, métodos, algoritmos y heurísticos", en <i>Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en el aula</i> , México, Cooperación Española/SEP (Biblioteca del normalista), pp. 18-23. | <i>Propósitos y Contenidos de la Educación Básica I (Primaria). Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Biblioteca del Normalista |
| Carozzi de Rojo, Mónica y Patricia Somoza (1994), <i>Para escribirte mejor</i> , Buenos Aires, Paidós. | <i>Estrategias para el Estudio y la Comunicación I y II. Programas y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1º y 2º semestres.</i> | Escuelas Normales |
| Cohen, Sandro (1995), <i>Redacción sin dolor. Aprenda a escribir con claridad y precisión</i> , México, Planeta. | <i>Estrategias para el Estudio y la Comunicación I y II. Programas y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1º y 2º semestres.</i> | Escuelas Normales |
| García-Caeiro, Ignasi (1995), <i>Expresión oral</i> , México, Alhambra. | <i>Estrategias para el Estudio y la Comunicación I y II. Programas y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1º y 2º semestres.</i> | Escuelas Normales |
| González Darder, Javier <i>et al.</i> (1996), <i>Expresión escrita o estrategias para la escritura</i> , México, Alhambra. | <i>Estrategias para el Estudio y la Comunicación I y II. Programas y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1º y 2º semestres.</i> | Escuelas Normales |
| Montaner, Pedro y Rafael Moyano (1996), <i>¿Cómo nos comunicamos?</i> , México, Alhambra. | <i>Estrategias para el Estudio y la Comunicación I y II. Programas y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1º y 2º semestres.</i> | Escuelas Normales |

| | | |
|---|--|-------------------|
| Pizarro, Fina (1995), <i>Aprender a razonar</i> , México, Alhambra. | <i>Estrategias para el Estudio y la Comunicación I y II. Programas y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1° y 2° semestres.</i> | Escuelas Normales |
| Serafini, M. Teresa (1997), <i>Cómo se escribe</i> , México, Paidós. | <i>Estrategias para el Estudio y la Comunicación I y II. Programas y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1° y 2° semestres.</i> | Escuelas Normales |
| — (1997), <i>Cómo se estudia</i> , México, Paidós. | <i>Estrategias para el Estudio y la Comunicación I y II. Programas y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1° y 2° semestres.</i> | Escuelas Normales |
| — (1997), <i>Cómo redactar un tema</i> , México, Paidós. | <i>Estrategias para el Estudio y la Comunicación I y II. Programas y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1° y 2° semestres.</i> | Escuelas Normales |
| Tierno, Bernabé (1992), <i>Cómo estudiar con éxito</i> , 4ª ed., Barcelona, Plaza Joven. | <i>Estrategias para el Estudio y la Comunicación I y II. Programas y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1° y 2° semestres.</i> | Escuelas Normales |
| Torroella González, Gustavo (1996), <i>Cómo estudiar con eficiencia</i> , 5ª ed., México, Nuestro Tiempo. | <i>Estrategias para el Estudio y la Comunicación I y II. Programas y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1° y 2° semestres.</i> | Escuelas Normales |
| Zaíd, Gabriel (1996), <i>Los demasiados libros</i> , México, Océano. | <i>Estrategias para el Estudio y la Comunicación I y II. Programas y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1° y 2° semestres.</i> | Escuelas Normales |
| Salazar Rojas, Diego (1995), "Adolescencia, cultura y salud", en Matilde Maddaleno et al. (eds.), <i>La salud del adolescente y del joven</i> , Washington, Organización Panamericana de la Salud (Publicación Científica, 552), pp. 18-26. | <i>Desarrollo de los Adolescentes I. Aspectos Generales. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | |

| | | |
|---|--|---------------------------|
| Krauskopf, Dina (1996), "Procesos psicológicos centrales en el adolescente", en José Ángel Aguilar Gil y Beatriz Mayén Hernández (comps.), <i>Hablemos de sexualidad. Lecturas</i> , México, Conapo/Mexfam, pp. 65-108. | <i>Desarrollo de los Adolescentes I. Aspectos Generales. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Escuelas Normales |
| SEP (1999), "¿Cómo crecemos y nos desarrollamos", "Los cambios del cuerpo en la adolescencia", "El camino hacia la edad adulta" y "La reproducción humana", en <i>Ciencias Naturales y Desarrollo Humano. Sexto grado</i> , México, pp. 106-139. | <i>Desarrollo de los Adolescentes I. Aspectos Generales. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Hernández, Fernando y Juana María Sancho (1996), "El estudiante-adolescente que vive y aprende en un contexto de cambio", en <i>Para enseñar no basta con saber la asignatura</i> , México, Paidós (Papeles de Pedagogía), pp. 157-181. | <i>Desarrollo de los Adolescentes I. Aspectos Generales. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Palacios, Jesús (1995), "¿Qué es la adolescencia?", en Jesús Palacios et al. (comps.), <i>Desarrollo psicológico y educación. Psicología evolutiva</i> , t. I, Madrid, Alianza (Psicología), pp. 299-309. | <i>Desarrollo de los Adolescentes I. Aspectos Generales. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Hargreaves, Andy et al. (1998), "Adolescencia y adolescentes", en <i>Una educación para el cambio. Reinventar la educación de los adolescentes</i> , México, SEP (Biblioteca del normalista), pp. 25-37. | <i>Desarrollo de los Adolescentes I. Aspectos Generales. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Biblioteca del Normalista |
| Onrubia, Javier (1997), "El papel de la escuela en el desarrollo del adolescente", en Eduardo Martí y Javier Onrubia (coords.), <i>Psicología del desarrollo: el mundo del adolescente</i> , vol. VIII, Barcelona, ICE/Horsori (Cuadernos de formación del profesorado), pp. 15-33. | <i>Desarrollo de los Adolescentes I. Aspectos Generales. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Martín, Elena y Teresa Mauri [coords.] (1997), "Intenciones educativas de la etapa secundaria y diversidad de los alumnos: capacidades, intereses y motivaciones", en <i>La atención a la diversidad en la educación secundaria</i> , vol. III, Barcelona, ICE/Horsori (Cuadernos de formación del profesorado), pp. 17-23. | <i>Desarrollo de los Adolescentes I. Aspectos Generales. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Escuelas Normales |
| SEP (1999), "Lección 19. El camino hacia la edad adulta", en <i>Ciencias Naturales y Desarrollo Humano. Sexto grado</i> , México, pp. 120-129. | <i>Desarrollo de los Adolescentes I. Aspectos Generales. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Escuelas Normales |

| | | |
|---|--|---------------------------|
| Valencia, Jorge (1996), "¿Quiénes son los estudiantes de secundaria?", en <i>La educación secundaria. Cambios y perspectivas</i> , Oaxaca, Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca, pp. 223-247. | <i>Escuela y Contexto Social. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | |
| Torres, Concepción (1999), "... y en secundaria voy. La opinión de los adolescentes sobre su escuela", en SEP, <i>Escuela y Contexto Social. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er Semestre</i> , México, pp. 51-56. | <i>Escuela y Contexto Social. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | |
| Sandoval, Etelvina (1998), "Los estudiantes en la escuela secundaria", en Beatriz Calvo Pontón, et al. (coords.), <i>Nuevos paradigmas; compromisos renovados. Experiencias de investigación cualitativa en investigación</i> , México, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez/ The University of New Mexico, pp. 205-224. | <i>Escuela y Contexto Social. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | |
| Funes Artiaga, Jaume (1995), "Cuando toda la adolescencia ha de caber en la escuela", en <i>Cuadernos de Pedagogía</i> , núm. 238, julio-agosto, España, Praxis, pp. 32-34. | <i>Escuela y Contexto Social. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | |
| Hargreaves, Andy et al. (1998), "El proceso de transición", en <i>Una educación para el cambio. Reinventar la educación de los adolescentes</i> , México, SEP (Biblioteca del normalista), pp. 65-76. | <i>Propósitos y Contenidos de la Educación Básica I (Primaria). Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Biblioteca del Normalista |
| Bruer, John T. (1997), "Principantes inteligentes: saber cómo aprender", en <i>Escuelas para pensar. Una ciencia de aprendizaje en el aula</i> , México, SEP (Biblioteca del normalista), pp. 75-90. | <i>Propósitos y Contenidos de la Educación Básica II (Primaria). Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Biblioteca del Normalista |
| Torres, Rosa María (1998), "Las competencias cognitivas básicas", en <i>Qué y cómo aprender. Necesidades básicas de aprendizaje y contenidos curriculares</i> , México, SEP (Biblioteca del normalista), pp. 71-77. | <i>Propósitos y Contenidos de la Educación Básica II (Primaria). Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Biblioteca del Normalista |
| Cero en Conducta (1987), "Los alumnos de secundaria opinan", año II, núm. 9, mayo-agosto, México, Educación y Cambio, pp.19-25. | <i>Propósitos y Contenidos de la Educación Básica I (Primaria). Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre</i> | Escuelas Normales |

| | | |
|--|--|-------------------|
| | <i>Observación del Proceso Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i> | |
| Sandoval, Etelvina (2000), "Algunos significados de la escuela para los estudiantes" y "Las exigencias de los estudiantes", en <i>La trama de la escuela secundaria: institución, relaciones y saberes</i> , México, UPN/Plaza y Valdés, pp. 226-231 y 231-234. | <i>Observación del Proceso Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Zubillaga Rodríguez, Ana Cristina (1998), "Los alumnos de secundaria ante la disciplina escolar", en Gabriela Yñclán (comp.), <i>Todo por hacer. Algunos problemas de la escuela secundaria</i> , México, Patronato SNTE para la Cultura del Maestro Mexicano, pp. 150-168. | <i>Observación del Proceso Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i> <i>Desarrollo de los Adolescentes II. Crecimiento y Sexualidad. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i> | |
| Hiriart Riedemann, Vivianne (1999), "¿Qué están viviendo los jóvenes?: una etapa de cambios", en <i>Educación sexual en la escuela. Guía para el orientador de púberes y adolescentes</i> , México, Paidós (Maestros y enseñanza, 5), pp. 79-102. | <i>Desarrollo de los Adolescentes II. Crecimiento y Sexualidad. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Martí, Eduardo (1997), "El cuerpo cambiante del adolescente", en Eduardo Martí y Javier Onrubia (coords.), <i>Psicología del desarrollo: el mundo del adolescente</i> , vol. VIII, Barcelona, ICE/Horsori (Cuadernos de formación del profesorado, 8), pp. 35-46. | <i>Desarrollo de los Adolescentes II. Crecimiento y Sexualidad. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| <i>Eisenstein, Evelyn (1995), "Nutrición y salud en la adolescencia", en Matilde Maddaleno et al. (eds.), La salud del adolescente y del joven, Washington, D. C., Organización Panamericana de la Salud (Publicación Científica, 552), pp. 144-154.</i> | <i>Desarrollo de los Adolescentes II. Crecimiento y Sexualidad. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i> | |
| Dubet, François y Danilo Martuccelli (1998), "Creecer", "Grandes y pequeños", "Chicas y muchachos" y "El rostro y los sentimientos", en <i>En la escuela. Sociología de la experiencia escolar</i> , Eduardo Gudiño Kieffer (trad.), Barcelona, Losada, pp. 196-202 y 216-223. | <i>Desarrollo de los Adolescentes II. Crecimiento y Sexualidad. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i> | Escuelas Normales |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Fierro, Alfredo (1997), "El cuerpo y la imagen corporal", en Eduardo Martí y Javier Onrubia (coords.), <i>Psicología del desarrollo: el mundo del adolescente</i>, vol. VII, Barcelona, ICE-Universitat de Barcelona/Horsori, (Cuadernos de formación del profesorado. Educación secundaria, núm. 8), pp. 79-86.</p> | <p><i>Desarrollo de los Adolescentes II. Crecimiento y Sexualidad. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |
| <p>Horwitz Campos, Nina (1995), "La socialización del adolescente y el joven: el papel de la familia", en Matilde Maddaleno et al. (eds.), <i>La salud del adolescente y del joven</i>, Washington, D. C., Organización Panamericana de la Salud (Publicación Científica, 552), pp. 112-117.</p> | <p><i>Desarrollo de los Adolescentes II. Crecimiento y Sexualidad. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i></p> | |
| <p>Krauskopf, Dina (1995), "Los grupos de pares en la adolescencia", en Matilde Maddaleno et al. (eds.), <i>La salud del adolescente y del joven</i>, Washington, D. C., Organización Panamericana de la Salud (Publicación Científica, 552), pp. 118-124.</p> | <p><i>Desarrollo de los Adolescentes II. Crecimiento y Sexualidad. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i></p> | |
| <p>Noshpitz, Joseph D. (1995), "El encuentro con un cuerpo nuevo" y "Perturbaciones del desarrollo", en Matilde Maddaleno et al. (eds.), <i>La salud del adolescente y del joven</i>, Washington, D. C., Organización Panamericana de la Salud (Publicación Científica, 552), pp. 105-111.</p> | <p><i>La Expresión Oral y Escrita en el Proceso de Enseñanza y de Aprendizaje. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3er semestre.</i></p> | |
| <p>Ferreiro, Emilia (2000), "Leer y escribir en un mundo cambiante" en <i>Novedades educativas</i>, núm. 115, julio, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas, pp. 4-7.</p> | <p><i>La Expresión Oral y Escrita en el Proceso de Enseñanza y de Aprendizaje. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3er semestre.</i></p> | |
| <p>Pennac, Daniel (2000), "Nacimiento del alquimista", en <i>Como una novela</i>, México, SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 9-57.</p> | <p><i>La Expresión Oral y Escrita en el Proceso de Enseñanza y de Aprendizaje. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3er semestre.</i></p> | <p>Biblioteca para la Actualización del Maestro</p> |
| <p>Garrido, Felipe (1999), "Epílogo/cómo aprendí a leer", en <i>El buen lector se hace, no nace. Reflexiones sobre lectura y formación de lectores</i>, México, Ariel, pp. 113-127 y 135-140.</p> | <p><i>La Expresión Oral y Escrita en el Proceso de Enseñanza y de Aprendizaje. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3er semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |

| | | |
|--|---|-------------------|
| <p>Fundación SNTE para la Cultura del Maestro Mexicano (1991), "Juan Villoro habla de la literatura y los chavos", en <i>Básica, revista de la escuela y el maestro</i>, núm. 0, noviembre-diciembre, México, pp. 11-14.</p> | <p><i>La Expresión Oral y Escrita en el Proceso de Enseñanza y de Aprendizaje. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3º semestre.</i></p> | |
| <p>Díaz Pontones, Mónica (1996), "La exposición oral por parte de los alumnos", en <i>Estrategias de enseñanza en la escuela secundaria: un estudio etnográfico</i>, México, DIE-Cinvestav-IPN (tesis), pp. 31-43.</p> | <p><i>La Expresión Oral y Escrita en el Proceso de Enseñanza y de Aprendizaje. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3º semestre.</i></p> | Escuelas Normales |
| <p>Fierro, Alfredo (1997), "Identidad personal", en Eduardo Martí y Javier Onrubia (coords.), <i>Psicología del desarrollo: el mundo del adolescente</i>, Barcelona, ICE/Horsori (Cuadernos de formación del profesorado. Educación secundaria, 8), pp. 88-94.</p> | <p><i>Desarrollo de los Adolescentes III. Identidad y Relaciones Sociales. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3º semestre.</i></p> | Escuelas Normales |
| <p>Zubillaga Rodríguez, Ana Cristina (1998), "Los alumnos de secundaria ante la disciplina escolar", en Gabriela Ynclán (comp.), <i>Todo por hacer. Algunos problemas de la escuela secundaria</i>, México, Patronato SNTE para la Cultura del Maestro Mexicano, pp. 141-182.</p> | <p><i>Desarrollo de los Adolescentes III. Identidad y Relaciones Sociales. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3º semestre.</i></p> | |
| <p>Feixa, Carles (1998), "De las culturas juveniles al estilo" y "Las culturas juveniles en México", en <i>El reloj de arena. Culturas juveniles en México</i>, México, SEP/Causa Joven (JÓVENES, 4), pp. 60-73 y 94-111.</p> | <p><i>Desarrollo de los Adolescentes III. Identidad y Relaciones Sociales. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3º semestre.</i></p> | |
| <p>Nickerson, Raymond S. et al. (1998), "Aspectos de la competencia intelectual", "Algunas perspectivas sobre el pensamiento" y "La solución de problemas, la creatividad y la metacognición", en <i>Enseñar a pensar. Aspectos de la aptitud intelectual</i>, Luis Romano y Catalina Ginard (trads.), Barcelona, Paidós/MEC (Temas de educación), pp. 25-40, 61-62, 63-83 y 85-135.</p> | <p><i>Desarrollo de los Adolescentes IV. Procesos Cognitivos. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 4º semestre.</i></p> | Escuelas Normales |
| <p>Sternberg, Robert J. y Todd I. Lubart (1997), "¿Qué es la creatividad y quién la necesita?", en <i>La creatividad en una cultura conformista. Un desafío a las masas</i>, Ferrán Meler (trad.), Barcelona, Paidós (Transiciones), pp. 27-56.</p> | <p><i>Desarrollo de los Adolescentes IV. Procesos Cognitivos. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 4º semestre.</i></p> | |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Meece, Judith (2000), "Desarrollo cognoscitivo: las teorías de Piaget y de Vygotsky" y "Desarrollo cognoscitivo: las teorías del procesamiento de la información y las teorías de la inteligencia", en <i>Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores</i>, México, McGraw-Hill Interamericana/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 99-143 y 145-198.</p> | <p><i>Desarrollo de los Adolescentes IV. Procesos Cognitivos. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 4° semestre.</i></p> | <p>Biblioteca para la Actualización del Maestro</p> |
| <p>Keating, Daniel (1997), ["Pensamiento adolescente"] "Adolescent thinking", en S. Shirley Feldman and Glen R. Elliott (eds.), <i>At the threshold. The developing adolescent</i>, USA, Harvard University Press, pp. 54-89.</p> | <p><i>Desarrollo de los Adolescentes IV. Procesos Cognitivos. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 4° semestre.</i></p> | |
| <p>Resnick, Lauren B. y Leopoldo E. Klopfer (1996), "Hacia un <i>curriculum</i> para desarrollar el pensamiento: una visión general", en <i>Curriculum y cognición</i>, Miguel Wald (trad.), Buenos Aires, Aique (Psicología cognitiva y educación), pp. 15-30.</p> | <p><i>Desarrollo de los Adolescentes IV. Procesos Cognitivos. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 4° semestre.</i></p> | |
| <p>Rutter, Michael <i>et al.</i> (2000), "Introducción", "La comprobación de hipótesis causales", "La naturaleza de la delincuencia adolescente", "Tendencias en los trastornos psicosociales de los jóvenes", "Posibles razones del aumento de la delincuencia y los trastornos psicosociales de los jóvenes" y "El papel de los rasgos psicosociales", en <i>La Conducta antisocial de los jóvenes</i>, Madrid, Cambridge, pp. 24-25, 39-47, 55-75, 125-128, 132-137 y 236-298.</p> | <p><i>Atención Educativa a los Adolescentes en Situaciones de Riesgo. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5° semestre.</i></p> | |
| <p>Morgade, Graciela (1999), "Pubertad y adolescencia: tiempos violentos", en <i>Aprender a ser mujer, aprender a ser hombre</i>, México, Novedades Educativas, pp. 44-52.</p> | <p><i>Atención Educativa a los Adolescentes en Situaciones de Riesgo. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5° semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |
| <p>Alayón, Norberto (1997), "Adolescencia: violencia y castigo", en <i>Niños y Adolescentes. Hacia la reconstrucción de los derechos</i>, Buenos Aires, Espacio Editorial (Ciencias sociales), pp. 37-42.</p> | <p><i>Atención Educativa a los Adolescentes en Situaciones de Riesgo. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5° semestre.</i></p> | |

| | | |
|--|---|---|
| SEP (2000), "Conceptos básicos" y "El preadolescente y el adolescente temprano de hoy", en <i>Construye tu vida sin adicciones. Modelo de prevención</i> , México, Conadic/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 11-20 y 21-29. | <i>Atención Educativa a los Adolescentes en Situaciones de Riesgo. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5° semestre.</i> | <i>Biblioteca para la Actualización del Maestro</i> |
| Conapo (2000), <i>Situación actual de las y los jóvenes en México. Diagnóstico sociodemográfico</i> , México (Serie: Documentos Técnicos). | <i>Atención Educativa a los Adolescentes en Situaciones de Riesgo. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5° semestre.</i> | <i>Documento en Internet</i> |
| Urteaga-Castro Pozo, Maritza (2000), "Identidad, cultura y afectividad en los jóvenes punks mexicanos", en Gabriel Medina Carrasco (comp.), <i>Aproximaciones a la diversidad juvenil</i> , México, Colegio de México, pp. 203-261. | <i>Atención Educativa a los Adolescentes en Situaciones de Riesgo. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Condry, John (2000), "Ladrona de tiempo, criada infiel", en Karl R. Popper y John Condry, <i>La televisión es mala maestra</i> , México, FCE (Popular, 562), pp. 67-95. | <i>Atención Educativa a los Adolescentes en Situaciones de Riesgo. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Epp, Juanita Ross (1999), "Escuelas, complicidad y fuentes de la violencia", en Juanita Ross Epp y Alisa M. Watkinson (coords.), <i>La violencia en el sistema educativo. Del daño que las escuelas causan a los niños</i> , Madrid, La Muralla (Aula abierta), pp. 15-47. | <i>Atención Educativa a los Adolescentes en Situaciones de Riesgo. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5° semestre.</i> | |
| Sandoval Flores, Etelvina (2000), "Estudiantes y cultura escolar en la secundaria", en Gabriel Medina Carrasco (comp.), <i>Aproximaciones a la diversidad juvenil</i> , México, Colegio de México, pp. 263-292. | <i>Atención Educativa a los Adolescentes en Situaciones de Riesgo. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Castillo, Gerardo (2000), "El estudio", en <i>Los adolescentes y sus problemas</i> , México, Minos, pp. 159-172. | <i>Atención Educativa a los Adolescentes en Situaciones de Riesgo. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5° semestre.</i> | |

| 2. La competencia didáctica para la enseñanza de la especialidad | | |
|--|--|--------------------------------------|
| Capítulo, artículo o título sugerido para apoyar las actividades de 7° y 8° semestres | Programa de estudio donde se utiliza y/o publica el material | Acervo o colección donde se localiza |
| Astolfi, Jean-Pierre (1997), "Tres modelos de enseñanza", en <i>Aprender en la escuela</i> , Chile Dolmen, pp. 127-135. | <i>La Enseñanza en la Escuela Secundaria. Cuestiones Básicas I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Bruner, Jerome S. (1997), "Pedagogías de uso común", en <i>The Culture of Education</i> , Mónica Utrilla (trad.), Cambridge, Harvard University Press, pp. 44-65. | <i>La Enseñanza en la Escuela Secundaria. Cuestiones Básicas I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i> | |
| Monereo, Carles [coord.] (1998), "Enseñar y aprender, dos caras de la misma moneda", en <i>Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en el aula</i> , México, Cooperación Española/SEP (Biblioteca del normalista), pp. 48-51. | <i>La Enseñanza en la Escuela Secundaria. Cuestiones Básicas I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i> | Biblioteca del Normalista |
| Ramírez, Rafael (1998), "Los nuevos rumbos de la didáctica", en Concepción Jiménez Alarcón (comp.), <i>Rafael Ramírez y la escuela rural mexicana</i> , 2ª ed., México, El Caballito/SEP (Biblioteca pedagógica), pp. 77-80 [publicado originalmente en 1968]. | <i>La Enseñanza en la Escuela Secundaria. Cuestiones Básicas I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Alonso Tapia, Jesús (1999), "¿Por qué cambia el interés y el esfuerzo de los alumnos durante el trabajo escolar?", en <i>Psicología de la instrucción. La enseñanza y el aprendizaje en la educación secundaria</i> , César Coll (coord.), Barcelona, Horsori (Cuadernos de formación del profesorado), pp. 114-118. | <i>La Enseñanza en la Escuela Secundaria. Cuestiones Básicas I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Sandoval, Etelvina (1999), "La evaluación y los centros escolares. Calificaciones y prácticas escolares en secundaria", en <i>Seminario Internacional de Evaluación de la Calidad de la Educación Básica, Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno</i> , México, SEP/IEEPO, pp. 146-160. | <i>La Enseñanza en la Escuela Secundaria. Cuestiones Básicas I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i> | |

| | | |
|---|--|---------------------------|
| Zabala Vidiella, Antoni (1998), "La evaluación", en <i>La práctica educativa. Cómo enseñar</i> , 4ª ed., Barcelona, Graó, pp. 203-231. | <i>La Enseñanza en la Escuela Secundaria. Cuestiones Básicas I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2º semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Álvarez, Federico (1917), "El método de enseñanza en las escuelas secundarias", en <i>Conferencias pedagógicas. Dadas al profesorado de las escuelas secundarias del Distrito Federal</i> , México, Departamento Editorial de la Dirección General de Educación Pública, pp. 37-44 y 55-66. | <i>La Educación en el Desarrollo Histórico de México I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2º semestre.</i> | |
| Díaz Covarrubias, José (1875), "Instrucción secundaria. Instrucción preparatoria. Necesidad de que sean fundamentalmente científicas", en <i>La instrucción pública en México</i> , México, Imprenta del Gobierno en Palacio, pp. CXCVC-CCXII. | <i>La Educación en el Desarrollo Histórico de México I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2º semestre.</i> | |
| Vázquez Gómez, Francisco (1908), <i>La enseñanza secundaria en el Distrito Federal</i> , México, Talleres Tipográficos de "El Tiempo", pp. 3-21. | <i>La Educación en el Desarrollo Histórico de México I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2º semestre.</i> | |
| Savater, Fernando (1998), "Los contenidos de la enseñanza", en <i>El valor de educar</i> , México, Ariel, pp. 37-54. | <i>Propósitos y Contenidos de la Educación Básica I (Primaria). Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1º semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Namo de Mello, Guiomar (1991), "¿Qué debe enseñar la escuela básica?", en <i>Cero en Conducta</i> , Rodolfo Ramírez R. (trad.), año 6, núm. 28, noviembre-diciembre, México, Educación y Cambio, pp. 57-61. | <i>Propósitos y Contenidos de la Educación Básica I (Primaria). Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1º semestre.</i> | |
| Torres, Rosa María (1998), "Introducción", "Enfoque de necesidades básicas de aprendizaje" y "Contenidos curriculares", en <i>Qué y cómo aprender. Necesidades básicas de aprendizaje y contenidos curriculares</i> , México, SEP (Biblioteca del normalista), pp. 11-13, 47-60 y 60-71. | <i>Propósitos y Contenidos de la Educación Básica I (Primaria). Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1º semestre.</i> | Biblioteca del Normalista |
| Gvirtz, Silvina y Mariano Palamidessi (1998), "Contenidos y culturas", en <i>El ABC de la tarea docente: curriculum y enseñanza</i> , Buenos Aires, Aique (Carrera docente), pp. 18-20. | <i>Propósitos y Contenidos de la Educación Básica I (Primaria). Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1º semestre.</i> | Escuelas Normales |

| | | |
|--|---|----------------------------------|
| <p>Hargreaves, Andy <i>et al.</i> (1998), "El problema de la pertinencia", en <i>Una educación para el cambio. Reinventar la educación de los adolescentes</i>, México, SEP (Biblioteca del normalista), pp. 133-136 [edición original en inglés, 1996].</p> | <p><i>Propósitos y Contenidos de la Educación Básica I (Primaria). Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1^{er} semestre.</i></p> | <p>Biblioteca del Normalista</p> |
| <p>Alonso Tapia, Jesús (1999), "Motivación y aprendizaje en la Enseñanza Secundaria", en César Coll (coord.), <i>Psicología de la instrucción: la enseñanza y el aprendizaje en la educación secundaria</i>, Barcelona, ICE-HORSORI (Cuadernos de formación del profesorado. Educación secundaria, 15), pp. 105-118.</p> | <p><i>Observación del Proceso Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2^o semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |
| <p>Porlán, Rafael y José Martín (1998), "Cómo empezar el diario: de lo general a lo concreto", en <i>El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula</i>, Sevilla, Díada (Investigación y enseñanza, Serie Práctica, 6), pp. 21-25.</p> | <p><i>Observación del Proceso Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2^o semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |
| <p>Postic, M. y J. M. De Ketele (1998), "La observación para los profesores en formación", en <i>Observar las situaciones educativas</i>, Madrid, Narcea (Educación hoy, Estudios), pp. 201-205.</p> | <p><i>Observación del Proceso Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2^o semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |
| <p>Esteve, José M. (1998), "La aventura de ser maestro", en <i>Cuadernos de Pedagogía</i>, núm. 266, febrero, Barcelona, Praxis, pp. 46-50.</p> | <p><i>Observación y Práctica Docente I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria. 3^{er} semestre, México, 1999, pp. 34-40.</i> <i>Observación del Proceso Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2^o semestre.</i></p> | |
| <p>Gallegos, Angélica <i>et al.</i> (1988), <i>La vida de los adolescentes en la escuela secundaria: una aproximación desde lo cotidiano</i>, México, Escuela Normal Superior de México, pp. 142-144, 150-152, 155-156, 159-164, 171-175 y 177-183. (Tesis de licenciatura) [Selección de registros]</p> | <p><i>Observación del Proceso Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2^o semestre.</i></p> | |
| <p>Watkins, Chris y Patsy Wagner (1991), "La perspectiva global del aula", en <i>La disciplina escolar. Propuesta de trabajo en el marco global del centro</i>, Barcelona, Paidós (Temas de educación, 24), pp. 75-84.</p> | <p><i>Observación del Proceso Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2^o semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |

| | | |
|---|---|---------------------------|
| Sáenz, Moisés (1982), "La escuela y la cultura" y "Escuelas nuevas y maestros diferentes", en <i>México íntegro</i> , México, SEP, pp. 90-101 y 112-130. | <i>La Educación en el Desarrollo Histórico de México II. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3er semestre.</i> | |
| Sandoval Flores, Etelevina (2000), "Los acuerdos en el aula. La clase: estrategias, aprendizajes sentidos y relaciones", en <i>La trama de la escuela secundaria: Instituciones, relaciones y saberes</i> , México, UPN/Plaza y Valdés, pp. 263-297. | <i>La Enseñanza en la Escuela Secundaria. Cuestiones Básicas II. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3er semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Perkins, David (1999), "Las campanas de alarma" y "El contenido: hacia una pedagogía de la comprensión", en <i>La escuela inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente</i> , Gabriela Ventureira (trad.), Barcelona, Gedisa, pp. 31-51 y 79-101. | <i>La Enseñanza en la Escuela Secundaria. Cuestiones Básicas II. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3er semestre.</i> | Biblioteca del Normalista |
| Gardner, Howard (1999), "El diseño de una educación para la comprensión", en <i>La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas. Lo que todos los estudiantes deberían comprender</i> , Genís Sánchez Berberán (trad.), Barcelona, Paidós, pp. 133-158. | <i>La Enseñanza en la Escuela Secundaria. Cuestiones Básicas II. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3er semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Saint-Onge, Michel (1997), "Quinto postulado. ¿Disponen siempre los alumnos de las informaciones necesarias para comprender?", "Sexto postulado. ¿Tienen los alumnos verdadera necesidad de los profesores?" y "¿En qué consiste estudiar?", en <i>Yo explico, pero ellos... ¿aprenden?</i> , Enrique Hurtado (trad.) Bilbao, Mensajero, pp. 81-90, 91-103 y 133-147. | <i>La Enseñanza en la Escuela Secundaria. Cuestiones Básicas II. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3er semestre.</i> | Biblioteca del Normalista |
| Rockwell, Elsie (1985), "La enseñanza implícita en el quehacer del maestro", en Elsie Rockwell (comp.), <i>Ser maestro, estudios sobre el trabajo docente</i> , México, SEP/El Caballito, pp. 125-130. | <i>La Expresión Oral y Escrita en el Proceso de Enseñanza y de Aprendizaje. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3er semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Dean, Joan (1993), "Habilidades de comunicación", en <i>La organización del aprendizaje en la escuela primaria</i> , Barcelona, Paidós, pp. 79-82. | <i>La Expresión Oral y Escrita en el Proceso de Enseñanza y de Aprendizaje. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3er semestre.</i> | Escuelas Normales |

| | | |
|---|---|--------------------------|
| <p>Saint-Onge, Michel (1997), "Las características de una enseñanza que favorece la entrega de los alumnos", en <i>Yo explico, pero ellos... ¿aprenden?</i>, Bilbao, Mensajero, pp. 112-116.</p> | <p><i>La Expresión Oral y Escrita en el Proceso de Enseñanza y de Aprendizaje. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3^{er} semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |
| <p>Garrido, Felipe (1999), "Dos lecciones" y "El maestro y la lectura", en <i>El buen lector se hace, no nace. Reflexiones sobre lectura y formación de lectores</i>, México, Ariel, pp. 23-25 y 55-63.</p> | <p><i>La Expresión Oral y Escrita en el Proceso de Enseñanza y de Aprendizaje. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3^{er} semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |
| <p>Santos del Real, Annette Irene (1999), "Desempeño docente y motivación para aprender", en <i>La Educación Secundaria: perspectivas de su demanda</i>, México, Doctorado Interinstitucional-Centro de Ciencias Sociales y Humanidades-Universidad Autónoma de Aguascalientes (tesis de doctorado), pp. 93-96.</p> | <p><i>Observación y Práctica Docente I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3^{er} semestre.</i></p> | |
| <p>Souto González, Xosé Manuel <i>et al.</i> (1996), "La importancia de la reflexión teórica sobre la forma en que los alumnos realizan sus cuadernos" y "Propuestas de trabajo con los cuadernos de los alumnos", en <i>Los cuadernos de los alumnos. Una evaluación del currículo real</i>, Sevilla, Ministerio de Educación y Cultura/Diada (Investigación y enseñanza, Serie: Práctica, 13), pp. 27-28 y 56-81.</p> | <p><i>Observación y Práctica Docente I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3^{er} semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |
| <p>Ballesteros y Usano, Antonio (1964), "La preparación de las lecciones", en <i>Organización de la escuela primaria</i>, México, Patria, pp. 148-150.</p> | <p><i>Observación y Práctica Docente I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3^{er} semestre.</i></p> | |
| <p>SEP (1994), "Planeación de la enseñanza", en <i>Libro para el Maestro. Educación Secundaria. Geografía</i>, México, pp. 68-69 (también pueden consultarse otros libros para el maestro).</p> | <p><i>Observación y Práctica Docente I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3^{er} semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |
| <p>Aebli, Hans (1998), "Cómo se inicia el trabajo con una clase nueva" y "El primer encuentro", en <i>Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo</i>, Madrid, Narcea (Educación hoy. Estudios), pp. 221-223 y 223-225.</p> | <p><i>Observación y Práctica Docente I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3^{er} semestre.</i></p> | |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Saint-Onge, Michel (1997), "El interés de los alumnos" y "La organización significativa del contenido", en <i>Yo explico, pero ellos... ¿aprenden?</i>, Bilbao, Mensajero, pp. 27-32 y 32-36.</p> | <p><i>Observación y Práctica Docente I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3^{er} semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |
| <p>Souto González, Xosé Manuel <i>et al.</i> (1996), "El uso de la lengua en los cuadernos de clase", en <i>Los cuadernos de los alumnos. Una evaluación del currículo real</i>, Sevilla, MEC/Diada, pp. 40-55.</p> | <p><i>Observación y Práctica Docente I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3^{er} semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |
| <p>Gotzens, Concepción (1997), "Prevención de los problemas de disciplina basada en la planificación de la enseñanza-aprendizaje" y "Disciplina y atención en el aula", en <i>La disciplina escolar</i>, Barcelona, ICE/Horsori (Cuadernos de educación, 24), pp. 63-77 y 77-83.</p> | <p><i>Observación y Práctica Docente I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3^{er} semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |
| <p>Saint-Onge, Michel (1997), "La competencia de los profesores", en <i>Yo explico, pero ellos... ¿aprenden?</i>, Bilbao, Mensajero, pp. 149-177.</p> | <p><i>Observación y Práctica Docente I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3^{er} semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |
| <p>Perkins, David (2000), "El <i>currículum</i>: la creación del <i>metacurrículum</i>" y "Las aulas. El papel de la inteligencia repartida", en <i>La escuela inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente</i>, México, Gedisa/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 102-155.</p> | <p><i>Desarrollo de los Adolescentes IV. Procesos Cognitivos. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 4^o semestre.</i></p> | <p>Biblioteca para la Actualización del Maestro</p> |
| <p>Brophy, Jere (2000), <i>La enseñanza</i>, México, SEP (Biblioteca para la actualización del maestro. Serie Cuadernos).</p> | <p><i>Desarrollo de los Adolescentes IV. Procesos Cognitivos. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 4^o semestre.</i></p> | <p>Biblioteca para la Actualización del Maestro</p> |
| <p>Manen, Max van (1998), "El tacto pedagógico" y "El tacto y la enseñanza", en <i>El tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica</i>, Barcelona, Paidós (Paidós Educador), pp. 159-214.</p> | <p><i>Observación y Práctica Docente III. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5^o semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |
| <p>Santos Guerra, Miguel Ángel (1995), "Los instrumentos de recogida de datos", en <i>La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora</i>, Málaga, Aljibe (Biblioteca de educación), pp. 175-180 y 184-186.</p> | <p><i>Observación y Práctica Docente III. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5^o semestre.</i></p> | |

| | | |
|--|---|---------------------------|
| SEP (2001), <i>Las actividades de observación y práctica docente en las escuelas secundarias</i> , México. | <i>Observación y Práctica Docente III. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Zeichner, Kenneth M. y Daniel P. Liston (1996) ["Raíces históricas de la enseñanza reflexiva"] "Historical roots of reflective teaching", en <i>Reflective teaching. An Introduction</i> , Nueva Jersey, Lawrence Erlbaum Associates, pp. 8-18. | <i>Observación y Práctica Docente III. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5° semestre.</i> | |
| Darling-Hammond, Linda (2001), "Qué es lo que realmente importa en la enseñanza", en <i>El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos</i> , Fernando Marhuenda Fluixá y Antonio Portela Pruaño (trads.), Barcelona, Ariel (Educación), pp. 115-133. | <i>Observación y Práctica Docente III. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5° semestre.</i> | |
| — (1999), "¿Qué estatus se da al error en la escuela?", en <i>El "error", un medio para enseñar</i> , Ángel Martínez Geldhoff (trad.), España, Díada (Investigación y enseñanza, 15), pp. 9-25. | <i>Observación y Práctica Docente IV. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Casanova, María Antonia (1998), "Evaluación del proceso de enseñanza", en <i>La evaluación educativa. Escuela básica</i> , México, Cooperación Española/SEP (Biblioteca del normalista), pp.197-234 | <i>Observación y Práctica Docente IV. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Biblioteca del Normalista |
| Dean, Joan (1993), "El rol del maestro", en <i>La organización del aprendizaje en la educación primaria</i> , Barcelona, Paidós (Temas de educación, 34), pp. 59-88. | <i>Observación y Práctica Docente IV. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Tomlinson, Carol Ann (2001), "Una instrucción de calidad como base para una enseñanza diversificada", en <i>El aula diversificada. Dar respuesta a las necesidades de todos los estudiantes</i> , Pilar Cercadillo (trad.), Barcelona, Octaedro (Biblioteca latinoamericana de educación, 9), pp. 71-78. | <i>Observación y Práctica Docente IV. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | |
| Alonso Tapia, Jesús (1999), "¿Qué hacer para motivar a nuestros alumnos?", en César Coll (coord.), <i>Psicología de la instrucción: la enseñanza y el aprendizaje en la educación secundaria</i> , Barcelona, ICE/HORSORI (Cuadernos de formación del profesorado. Educación secundaria, 15), pp. 119-140. | <i>Observación y Práctica Docente IV. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |

| | | |
|---|--|--|
| Astolfi, Jean-Pierre (1997), "En busca del valor", "Conocimientos, ni teóricos ni prácticos" y "El reflejo de los textos", en <i>Aprender en la escuela</i> , Traducciones Académicas Especializadas (trad.), Chile, Dolmen, pp. 23-50. | <i>Observación y Práctica Docente IV. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Fullan, Michael y Andy Hargreaves (1999), "Reflexione en, sobre y para la acción", en <i>La escuela que queremos. Los objetivos por los que vale la pena luchar</i> , Federico Villegas (trad.), México, Amorrortu/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 115-123. | <i>Observación y Práctica Docente IV. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Biblioteca para la Actualización del Maestro |
| Manen, Max van (1998), "La relación entre la reflexión y la acción", en <i>El tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica</i> , Barcelona, Paidós (Paidós educador), pp. 111-135. | <i>Observación y Práctica Docente IV. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Zabala Vidiella, Antoni (1998), "La práctica educativa. Unidades de análisis", en <i>La práctica educativa. Cómo enseñar</i> , 4ª ed., Barcelona, Graó (Serie Pedagogía, 120), pp. 11-24. | <i>Observación y Práctica Docente IV. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Meirieu, Philippe (1997), "A mitad del trayecto... cinco propuestas más una", en <i>La escuela, modo de empleo. De los "métodos activos" a la pedagogía diferenciada</i> , José Ma. Cuenca Flores (trad.), Barcelona, Octaedro (Recursos, 17), pp. 95-111. | <i>Observación y Práctica Docente IV. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | |

3. La escuela y el contexto del que proceden los adolescentes

| <i>Capítulo, artículo o título sugerido para apoyar las actividades de 7° y 8° semestres</i> | <i>Programa de estudio donde se utiliza y/o publica el material</i> | <i>Acervo o colección donde se localiza</i> |
|---|---|---|
| Gimeno Sacristán, José (2000), "Un camino para la igualdad y para la inclusión social" y "La educación obligatoria: una escolaridad igual para sujetos diferentes en una escuela común", en <i>La educación obligatoria: su sentido educativo y social</i> , Madrid, Morata (Colección Pedagogía. Razones y propuestas educativas, 1), pp. 62-65 y 68-95. | <i>Bases Filosóficas, Legales y Organizativas del Sistema Educativo Mexicano. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Escuelas Normales |

| | | |
|--|--|--|
| Santos del Real, Annette (1996), "La secundaria: modalidades y tendencias", en <i>La educación secundaria. Cambios y perspectivas</i> , Oaxaca, Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca, pp. 113-126. | <i>Problemas y Políticas de la Educación Básica. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | |
| Quiroz, Rafael (1994), "Secundaria obligatoria, reprobación y realidad escolar", en <i>Cero en Conducta</i> , año 9, núm. 36-37, México, Educación y Cambio, pp. 91-99. | <i>Problemas y Políticas de la Educación Básica. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Hernández Uralde, Jorge (1996), "La evaluación de la secundaria", en <i>La educación secundaria. Cambios y perspectivas</i> , Oaxaca, Instituto Estatal de Educación Básica de Oaxaca, pp. 175-190. | <i>Problemas y Políticas de la Educación Básica. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | |
| Schmelkes, Sylvia (1995), <i>Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas</i> , México, SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 11-47 | <i>Problemas y Políticas de la Educación Básica. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Biblioteca para la Actualización del Maestro |
| Mortimore, Peter (1998), <i>Características clave de las escuelas efectivas</i> , México, SEP (Biblioteca para la actualización del maestro. Serie Cuadernos), pp. 31-51. | <i>Problemas y Políticas de la Educación Básica. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Biblioteca para la Actualización del Maestro |
| Namo de Mello, Guiomar (1998), <i>Nuevas propuestas para la gestión educativa</i> , México, SEP (Biblioteca del normalista), pp. 15-40. | <i>Problemas y Políticas de la Educación Básica. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Biblioteca del Normalista |
| Quiroz, Rafael, "Reforma de la educación secundaria en México: currículum y prácticas de enseñanza", <i>Cero en Conducta</i> , núm. 47, México, Educación y Cambio, pp. 95-113. | <i>Problemas y Políticas de la Educación Básica. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Fuentes Molinar, Olac (1996) "La educación secundaria: cambios y perspectivas", en <i>La educación secundaria. Cambios y perspectivas</i> , Oaxaca, Instituto de la Educación Pública de Oaxaca, pp. 51-62. | <i>Problemas y Políticas de la Educación Básica. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | |
| Mayorga Cervantes, Vicente (1999), "El funcionamiento de la escuela secundaria y las condiciones del trabajo docente". | <i>Escuela y Contexto Social. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1er semestre.</i> | |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Quiroz, Rafael (1992), "El tiempo cotidiano en la escuela secundaria", en <i>Nueva Antropología</i>, vol. XII, núm. 42, México, pp. 89-100.</p> | <p><i>Escuela y Contexto Social. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1^{er} semestre.</i></p> | |
| <p>Hernández, Cristina <i>et al.</i> (1987), "La escuela secundaria, ¿premio o castigo?", en <i>Cero en Conducta</i>, año 2, núm. 9, mayo-agosto, México, Educación y Cambio, pp. 16-18.</p> | <p><i>Propósitos y Contenidos de la Educación Básica I (Primaria). Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1^{er} semestre.</i></p> | Escuelas Normales |
| <p>Fuentes Molinar, Olac (1999), "La educación secundaria y los retos de la formación de profesores", versión estenográfica de la conferencia pronunciada en la "Reunión nacional para la presentación del Plan de Estudios 1999 de la Licenciatura en la Educación Secundaria", el 13 de septiembre de 1999.</p> | <p><i>Propósitos y Contenidos de la Educación Básica II (Secundaria). Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2^o semestre.</i></p> | |
| <p>Descombe, Martyn (1985), "El aula cerrada", en Elsie Rockwell (comp.), <i>Ser maestro, estudios sobre el trabajo docente</i>, México, SEP/El Caballito, pp. 103-108.</p> | <p><i>Observación del Proceso Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2^o semestre.</i></p> | Escuelas Normales |
| <p>Dubet, François y Danilo Martuccelli (1998), "Un buen colegio", en <i>En la escuela. Sociología de la experiencia escolar</i>, Barcelona, Losada, pp. 254-280 [edición original en francés: 1996].</p> | <p><i>Observación del Proceso Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2^o semestre.</i></p> | Escuelas Normales |
| <p>SEP (1975), "Planteamientos del maestro Moisés Sáenz en torno a la escuela secundaria", en <i>Boletín número 3, material de estudio: antecedentes sobre las reformas en la escuela secundaria</i>, México, pp. 95-98.</p> | <p><i>La Educación en el Desarrollo Histórico de México II. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3^{er} semestre.</i></p> | |
| <p>Sandoval Flores, Etelvina (2000), "La presencia de la historia en la escuela secundaria", "La reforma de 1975" y "La secundaria en la actualidad: problemas y políticas educativas", en <i>La trama de la escuela secundaria: institución, relaciones y saberes</i>, México, UPN/Plaza y Valdés, pp. 36-63, 48-51 y 76-106.</p> | <p><i>La Educación en el Desarrollo Histórico de México II. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 3^{er} semestre.</i></p> | Escuelas Normales |
| <p>Fullan, Michael y Andy Hargreaves (1999), "Escuelas totales" y "Lineamientos para el docente", en <i>La escuela que queremos. Los objetivos por los que vale la pena luchar</i>, Federico Villegas (trad.), México, Amorrortu/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 71-108 y 110-140.</p> | <p><i>La Enseñanza en la Escuela Secundaria II. Cuestiones Básicas. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2^o semestre.</i></p> | Biblioteca para la Actualización del Maestro |

| | | |
|--|---|---|
| Ramírez Raymundo, Rodolfo (2000), "Por una nueva escuela pública", en SEP, <i>Transformar nuestra escuela</i> , año III, núm. 5, abril, México, Fondo Mixto de Cooperación Técnica y Científica México-España/DGN-SEP, pp. 6-7 y 10. | <i>La Enseñanza en la Escuela Secundaria II. Cuestiones Básicas. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 2° semestre.</i> | |
| Tyack, David y Larry Cuban (2000), "La high school" y "La junior high school", en <i>En busca de la utopía. Un siglo de reformas en las escuelas públicas</i> , México, FCE/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 97-110 y 138-151. | <i>Seminario de Temas Selectos de Historia de la Pedagogía y la Educación I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 4° semestre.</i> | <i>Biblioteca para la Actualización del Maestro</i> |
| Hechinger, Fred M. (1993), "Escuelas para adolescentes: un dilema histórico", en <i>Teachers College Record</i> , vol. 94, núm. 3, Elaine Cazenare (trad.), María del Refugio Guevara (rev. técnica), pp. 522-539. | <i>Seminario de Temas Selectos de Historia de la Pedagogía y la Educación I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 4° semestre.</i> | |
| Mejía Zúñiga, Raúl (1976), "Escuela de los adolescentes", en <i>Moisés Sáenz. Educador de México</i> , México, Federación Editorial Mexicana (Pensamiento actual, 28), pp. 107-138. | <i>Seminario de Temas Selectos de Historia de la Pedagogía y la Educación I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 4° semestre.</i> | |
| Sáenz, Moisés (1928), "La Dirección de Enseñanza Secundaria. Su organización y sus funciones", en <i>El esfuerzo educativo en México. Memoria de la labor realizada durante el periodo presidencial de Plutarco Elías Calles en 1928</i> , tomo I, México, SEP, p. 430. | <i>Seminario de Temas Selectos de Historia de la Pedagogía y la Educación I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 4° semestre.</i> | |
| Sáenz, Moisés (1929), <i>Las escuelas secundarias. Razón de ser de estas instituciones. Su carácter nacionalista y su legítima procedencia revolucionaria. El por qué de su filiación netamente popular. Lo que han hecho y lo que se espera de ellas</i> , México [documento de 17 páginas anexo al Memorandum para el Señor Presidente]. | <i>Seminario de Temas Selectos de Historia de la Pedagogía y la Educación I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 4° semestre.</i> | |
| Hargreaves, Andy <i>et al.</i> (2000), "Cultura de la escuela secundaria", en <i>Una educación para el cambio. Reinventar la educación de los adolescentes</i> , México, Octaedro/SEP (Biblioteca del normalista), pp. 52-61. | <i>Seminario de Temas Selectos de Historia de la Pedagogía y la Educación I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 4° semestre.</i> | <i>Biblioteca del Normalista</i> |
| Cecilia Braslavsky (1999), "Presentación", "Introducción", "Las grandes tendencias del desarrollo contem- | <i>Seminario de Temas Selectos de Historia de la Pedagogía y la Educación I.</i> | |

| | | |
|---|--|----------------------------------|
| <p>poráneo y América Latina” y “El nuevo sentido de la educación secundaria: formar competencias e identidades”, en <i>The Secondary Education Curriculum in Latin America: New Tendencies and Changes. Final Report of the Seminar Organized by the International Bureau of Education and Held at the International Institute for Educational Planning, 2-3 September 1999, Buenos Aires, Argentina</i> [La educación secundaria y el curriculum en América Latina: nuevas tendencias y cambios. Informe final del seminario organizado por la Oficina Internacional de la Educación, que tuvo lugar en el Instituto Internacional para la Planeación Educativa, los días 2 y 3 de septiembre de 1999 en Buenos Aires, Argentina], Ginebra, Oficina Internacional de la Educación, pp. 3, 4, 6-10 y 14-15.</p> | <p><i>Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 4° semestre.</i></p> | |
| <p>Boyer, Ernest L. (1983), [“La secundaria, una agenda para la acción”] “High school: An agenda for action”, en <i>High school. A report on secondary education in America</i>, Nueva York, Harper & Row Publishers, pp. 301-319.</p> | <p><i>Seminario de Temas Selectos de Historia de la Pedagogía y la Educación 1. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 4° semestre.</i></p> | |
| <p>Hargreaves, Andy <i>et al.</i> (2000), “Llegar allí”, en <i>Una educación para el cambio. Reinventar la educación de los adolescentes</i>, México, Octaedro/SEP (Biblioteca del normalista), pp. 253-281.</p> | <p><i>Seminario de Temas Selectos de Historia de la Pedagogía y la Educación 1. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 4° semestre.</i></p> | <p>Biblioteca del Normalista</p> |
| <p>Antúñez, Serafín (1998), “La gestión escolar en la transformación de los sistemas educativos”, videocinta de la serie <i>Transformar nuestra escuela</i>, México, Cooperación Española/DGIE-SEP.</p> | <p><i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i></p> | <p>Escuelas Normales</p> |
| <p>Santos Guerra, Miguel Ángel (2001), “Obstáculos que bloquean el aprendizaje de la escuela”, en <i>La escuela que aprende</i>, España, Morata, pp. 74-97.</p> | <p><i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i></p> | |
| <p>Schmelkes, Sylvia (1996), “Calidad de la educación y gestión escolar”, ponencia presentada en el Primer Seminario México-España sobre los Procesos de Reforma en la Educación Básica, organizado por la Secretaría de Educación Pública en el marco del Fondo Mixto de Cooperación Técnica y Científica México-España, y celebrado en San Juan del Río, Qro., del 5 al 8 de noviembre.</p> | <p><i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i></p> | |

| | | |
|---|--|-------------------|
| SEP (2001), <i>Programa Nacional de Educación 2001-2006</i> , México, pp. 83-90 y 122-129. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Álvarez Fernández, Manuel <i>et al.</i> (1981), "El reglamento de la vida escolar", en <i>Calidad de enseñanza y escuela democrática</i> , Madrid, Popular, pp. 98-105. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | |
| Antúnez, Serafín (1997), "La educación escolar se desarrolla en el seno de una organización", en <i>Cuadernos de educación. Claves para la organización de los centros escolares</i> , núm. 13, 3ª ed., Barcelona, ICE-Universitat de Barcelona/Horsori, pp. 13-33. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | |
| Centro de Estudios Educativos (2001), <i>La función directiva en la escuela secundaria</i> , selección de una entrevista al director de una telesecundaria rural marginada, junio, México. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | |
| Domènech, Joan y Jesús Viñas (1997), "El tiempo", en <i>La organización del espacio y del tiempo en el centro educativo</i> , Barcelona, Graó (Serie: Metodología y recursos. Biblioteca de aula, 123), pp. 71-77. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Fierro, Cecilia y Susana Rojo (1994), "De visita en reuniones de CT", en <i>El consejo técnico</i> , México, SEP (Libros del rincón), pp. 13-20 | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Frigerio, Graciela y Margarita Poggi (1998), "Normas y contratos", en <i>El análisis de la institución educativa. Hilos para tejer proyectos</i> , Argentina, Aula XXI/Santillana, pp. 113-132. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | |
| Ley General de Educación, <i>artículos 51, 52, 69 y cap. VII ("De la participación social en educación")</i> . | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Sandoval Flores, Etelvina (2000), "Directores de escuela secundaria y gestión escolar" y "La organización escolar: las normas y los sujetos", en <i>La trama de la escuela secundaria: institución, relaciones y saberes</i> , México, UPN/Plaza y Valdés, pp. 178-207 y 237-263. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |

| | | |
|---|--|--|
| SEP (1982), "Acuerdo por el que se establece la organización y funcionamiento de las escuelas de educación secundaria", en <i>Diario Oficial de la Federación. Histórico 1973-1997. Disco óptico. Vol. III 1979-1984</i> , México, Legatek/PEMSA (CD-ROM). | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | |
| Stoll, Louise y Dean Fink (1999), "El poder de la cultura de la escuela", en <i>Para cambiar nuestras escuelas. Reunir la eficacia y la mejora</i> , Barcelona, Octaedro (Serie: Cambiar la educación. Repensar la educación, 5), pp. 141-169. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Antúñez, Serafín (1999), <i>El trabajo en equipo como factor de calidad: el papel de los directivos escolares</i> , versión corregida de la conferencia dictada en Cancún, Quintana Roo, junio. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Bolívar, Antonio (1999), "¿Reestructurar o enculturizar?: la cultura organizativa como factor resistente al cambio", en <i>Cómo mejorar los centros educativos</i> , Madrid, Síntesis Educación (Didáctica y organización escolar, 2), pp. 201-216. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Ezpeleta, Justa (1999), "El sentido del diálogo con los padres", en <i>Transformar nuestra escuela</i> , año 2, núm. 4, junio, México, Fondo Mixto de Cooperación Técnica y Científica México-España/DGIE-SEP, p. 6. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | |
| Fullan, Michael y Andy Hargreaves (1999), "Lineamientos para el director", en <i>La escuela que queremos. Los objetivos por los que vale la pena luchar</i> , Federico Villegas (trad.), México, Amorrortu/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 141-162. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Biblioteca para la Actualización del Maestro |
| Fullan, Michael G. y Suzanne Stiegelbauer (2000), "Planeación, realización y manejo del cambio", en <i>El cambio educativo. Guía de planeación para maestros</i> , María Elisa Moreno Canalejas (trad.), México, Trillas (Biblioteca de educación infantil), pp. 89-103. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | |
| Harf, Ruth (2001), "Equipando equipos", en <i>Novedades Educativas. Reflexión y debate</i> , año 13, núm. 123, marzo, México, Ediciones Novedades Educativas, pp. 36-41. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | |

| | | |
|---|---|-------------------|
| Santos Guerra, Miguel Ángel (2001), "Evaluación del aprendizaje en la escuela", en <i>La escuela que aprende</i> , España, Morata, pp. 114-120. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | |
| SEP (1999), <i>¿Cómo conocer mejor nuestra escuela? Elementos para el diagnóstico</i> , 2ª ed., México. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| — (1999), <i>El proyecto escolar. Una estrategia para transformar nuestra escuela</i> , 2ª ed., México. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | Escuelas Normales |
| Stufflebeam, Daniel (2000), "La evaluación y la escuela como organización educativa", en <i>Liderazgo y organizaciones que aprenden. III Congreso Internacional sobre Dirección de Centros Educativos</i> , España, ICE-Universidad de Deusto, pp. 875-891. | <i>Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 6° semestre.</i> | |
| Darling-Hammond, Linda (2001), "Organizar la escuela para los sujetos que aprenden" y "Garantizar el acceso al conocimiento", en <i>El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos</i> , España, Ariel (Educación), pp. 203-235 y 331-340. | <i>Atención Educativa a los Adolescentes en Situaciones de Riesgo. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 5° semestre.</i> | |

Anexo III. Asignaturas del Campo de Formación Específica por Especialidad

Introducción a la Enseñanza de la Historia Segundo semestre

Bloque I. Situación actual de la enseñanza de la historia en la escuela secundaria

1. Experiencia escolar de los estudiantes normalistas:
 - La función de los maestros en la clase.
 - Las formas de enseñanza: tipo de actividades, participación de los alumnos, uso del libro de texto y otros recursos.
2. Opiniones de los adolescentes acerca de las formas de enseñanza actuales.
3. Exploración de los conocimientos que poseen los adolescentes. Actitudes predominantes hacia el conocimiento histórico. Explicación de las posibles causas de la calidad de los aprendizajes logrados y de las actitudes hacia el conocimiento histórico.

Bloque II. Las finalidades de la enseñanza de la historia en la educación básica. Evolución y planteamiento actual

1. Importancia social del conocimiento histórico.
2. Finalidades de la enseñanza de la historia: una recapitulación histórica.
3. La relación entre las finalidades y las necesidades políticas y sociales. La formación de la identidad nacional.
4. Continuidad de la enseñanza de la historia entre la educación primaria y secundaria. Las finalidades de la enseñanza de la historia en los programas vigentes:
 - La prioridad a los fines formativos. Relación entre información y formación.
 - La comprensión del pasado como elemento para la explicación del presente. La capacidad de “pensar históricamente”.
 - El desarrollo de habilidades intelectuales y la comprensión de nociones para el estudio de la historia y los hechos sociales.
 - El papel de la enseñanza de la historia en la formación ética y cívica.

Bloque III. Los retos de la enseñanza de la historia

1. Las características del conocimiento histórico y el conocimiento del desarrollo de las nociones histórico-sociales en los adolescentes: su importancia para el tratamiento de los contenidos de enseñanza.
2. Formas de enseñanza y de evaluación de la historia. Características centrales y supuestos en que se fundamentan.

Bibliografía (para seleccionar)

- Braudel, Fernand (1994), "El vino", en *Bebidas y excitantes*, México, Conaculta/Alianza.
- Cero en Conducta* (1998), año XIII, núm. 46, octubre, México, Educación y Cambio.
- Florescano, Enrique (1994), "Valor y uso del pasado", en *Memoria mexicana*, México, FCE.
- (1997), *La historia y los Historiadores*, México, FCE.
- Pozo, Ignacio (1985), *El niño y la historia*, Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, p. 32.
- Taboada, Eva (1995), *Los fines de la enseñanza de la historia en la educación básica*, ponencia presentada en el Primer Encuentro de Profesores de Historia en Educación Básica, México, Escuela Normal Superior de México.
- Trepat, Cristófol (1995), *Procedimientos en Historia. Un punto de vista didáctico*, Barcelona, Graó.
- Vázquez, Josefina Zoraida (1970), *Nacionalismo y educación en México*, El Colegio de México.

La Enseñanza de la Historia I. Aspectos Cognitivos

Tercer semestre

Bloque I. El estudio de la historia y su influencia en el desarrollo cognitivo de los estudiantes

1. ¿Cómo indagar las concepciones de los adolescentes?
 - Orden cronológico de acontecimientos y procesos históricos.
 - Conceptos históricos: fenómenos sociales, políticos, culturales, económicos, de vida cotidiana, etcétera, y procesos de movimientos espaciales y temporales, y sus relaciones.
2. Evolución de las representaciones del mundo social y geográfico en los niños y los adolescentes: características y cambios fundamentales.
3. El desarrollo de las nociones histórico-sociales de los adolescentes. La comprensión del tiempo histórico.
4. Nociones que favorecen el dominio del tiempo histórico: duración, orden, causalidad, simultaneidad, continuidad temporal, ritmo de cambio, cronología.
5. Comprender la historia en su contexto: la empatía.

Bloque II. El desarrollo cognitivo de los adolescentes: implicaciones para la enseñanza

1. Modelos de enseñanza de la historia. Sus ventajas y desventajas en el desarrollo de la noción de tiempo histórico y en la construcción del conocimiento histórico en el adolescente.
2. Formas de enseñanza predominantes en la escuela secundaria: su contribución y limitaciones en el desarrollo de las nociones temporales, espaciales y en las concepciones sociales de los adolescentes.
3. La práctica docente en la clase de historia: desarrollo de nociones, modos de abordar los contenidos, estrategias y recursos empleados.

Bloque III. Estrategias para el desarrollo de nociones temporales

1. El desarrollo de las nociones de tiempo, secuencia cronológica, cambio, continuidad, duración, sucesión causal, simultaneidad, influencia mutua de procesos y la significación de conceptos del mundo social en el adolescente.
 - Las nociones en la construcción del conocimiento histórico.
 - La conceptualización de términos sociales.
 - La aplicación de nociones temporales y conceptos sociales en el estudio de procesos concretos de la Historia de México, tales como: procesos de cambio y ruptura, el poder político, la vida cotidiana, el desarrollo económico, la influencia cultural, las luchas armadas, etcétera.
2. El desarrollo de conceptos sociales y la construcción del tiempo histórico mediante estrategias de enseñanza de la historia.
 - La comprensión en el salón de clases.
 - Selección y lecturas de fuentes.
 - Ordenamiento cronológico de acontecimientos históricos y secuencias de imágenes, identificación de anacronismos en imágenes, historia oral, recorridos por la localidad, visita a museo y el museo escolar.
 - Elaboración de historias del presente al pasado seleccionando temas generales, tales como: la guerra, la democracia, el vestido, la alimentación, la escritura, la música, etcétera.
3. Elaboración y aplicación de secuencias de actividades.
 - Elementos que integran la secuencia de actividades: tema, propósitos educativos, estrategias, recursos didácticos, evaluación.
 - Análisis de la puesta en práctica de secuencias de actividades: factores que favorecieron u obstaculizaron su desarrollo, pertinencia de las actividades, actitud de los estudiantes, resultados obtenidos en el aprendizaje de los alumnos y desempeño del practicante, entre otros.

Bibliografía (para seleccionar)

- Aebli, Hans (1988), *Doce formas básicas de enseñar*, Madrid, Narcea, pp. 35-41 y 47-56.
- Aisenberg, Beatriz y Silvia Alderoqui (comps.), *Didáctica de las ciencias sociales; aportes y reflexiones*, Buenos Aires, Paidós.
- Arias Almaraz, Camilo y Manuel Gomora (1969), *Didáctica de la historia*, México, Oasis.
- Rodríguez Frutos, Julio (1989), *Enseñar historia, nuevas propuestas*, Barcelona, Laia.
- Carretero, Mario et al. (1989), *La enseñanza de las ciencias sociales*, Madrid, Aprendizaje/Visor, 301 pp.
- Carretero, Mario (1995), *Construir y enseñar las ciencias sociales y la historia*, Buenos Aires, Aique.
- Delval, Juan (1987), *Crecer y pensar; la construcción del conocimiento en la escuela*, Barcelona, Laia/ Cuadernos de Pedagogía.
- Delval, Juan, *El desarrollo de las nociones en el niño y en el adolescente*, México, SEP, audiocinta, 75 m.
- Fernández, José et al. (1987), *Del presente al pasado*, España, Alhambra, 140 pp.
- González Muñoz, Ma. del Carmen (1996), *La enseñanza de la historia en el nivel medio: situación, tendencias e innovaciones*, Madrid, Marcial Pons/Organización de Estados Americanos.
- Leif, J. y G. Rustin (1974), *Didáctica de la historia y de la geografía*, Buenos Aires, Kapelusz.
- Llorens, Montserrat (1966), *Didáctica de la historia*, Barcelona, Vicens Vives.
- Muessig, Raymond H. (1997), "La introducción y fortalecimiento de las comprensiones y habilidades relativas a la secuencia cronológica", en Victoria Lerner (comp.), *Los niños, los adolescentes y el aprendizaje de la historia*, México, Fundación, SNTE para la Cultura del Maestro Mexicano, pp. 70-81.
- Pacheco, Antonieta, et al., *Las nociones histórico sociales*, México, SEP, audicinta, 65 m.
- Pluckrose, H. (1993), *Enseñanza y aprendizaje de la historia*, Madrid, Morata.
- Pozo, Ignacio (1985), *El niño y la historia*, Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia.
- Reinhartz, Dennis y Judy Reinhartz (1997), "Historia, geografía y mapas. La enseñanza de la historia universal", en Victoria Lerner (comp.), *Los niños, los adolescentes y el aprendizaje de la historia*, México, Fundación SNTE para la Cultura del Maestro Mexicano, pp. 84-92.
- SEP (1994), *Libro para el maestro. Historia. Cuarto grado*, México.
- Tlaseca Ponce, Marta Elba (coord.), (1997), *Reflexiones, saberes y propuestas de maestros sobre la enseñanza de la historia*, México, UPN.
- Torres Bodet, Jaime (1944), "Ideas y doctrinas", en revista *Educación Nacional*, núm. 5, México, SEP, pp. 387-389.
- Trepat, Cristófol A. (1995), *Procedimientos en historia, un punto de vista didáctico*, Barcelona, Graó.
- Trepat, Cristófol A. y Pilar Comes (1998), *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*, Barcelona, Universitat de Barcelona/Graó.
- Turiel, Elliot et al. (comps.) (1989), *El mundo social en la mente infantil*, Madrid, Alianza.

DOE - 188

La Enseñanza de la Historia II. Enfoque Didáctico

Cuarto semestre

Bloque I. Enfoque y propósitos de la enseñanza de la historia

1. Los propósitos de la enseñanza de la historia en la educación primaria y secundaria.
2. Rasgos del enfoque didáctico de los programas de estudio de la historia de la educación secundaria:
 - Tratamiento diferenciado de periodos.
 - Prioridad a las grandes transformaciones sociales, económicas, culturales y demográficas.
 - Desarrollo de habilidades intelectuales y nociones temporales.
 - Vinculación con otras asignaturas de estudio.
3. Organización de los contenidos de historia en la educación secundaria.

Bloque II. El enfoque didáctico y sus implicaciones para las formas y actividades de enseñanza

1. El enfoque didáctico y su relación con la selección de contenidos y el diseño de estrategias de enseñanza.
2. La necesidad de diversificar los objetos de conocimiento histórico:
 1. Los intereses de los alumnos.
 2. La evolución de la disciplina.
3. El estudio de grandes épocas. La periodización, en historia y su función en la enseñanza. ¿Qué estudiar de cada época histórica?
4. Grandes transformaciones históricas. Análisis de los siguientes casos: ¿por qué representan grandes transformaciones?
 - El desarrollo de la agricultura.
 - La Revolución económica y cultural del Renacimiento.
 - La Ilustración.
 - La Revolución Industrial.
5. Vinculación de la historia con otras asignaturas de la educación secundaria. Análisis de los siguientes casos:
 - La influencia del medio en el desarrollo humano: el Río Nilo.
 - El desarrollo del pensamiento científico: de la teoría geocéntrica a la heliocéntrica.
 - El descubrimiento del mundo microscópico.
 - La formación de valores éticos: el derecho romano.

Bloque III. El enfoque didáctico y la planeación de la enseñanza

1. Importancia de la planeación de la enseñanza para el logro de los propósitos educativos.
2. Elementos mínimos que integran un plan de clase: tema, propósitos educativos, secuencia de actividades, recursos didácticos, estrategias de evaluación.
3. Elaboración y aplicación de planes de clase congruentes con los propósitos y el enfoque de enseñanza de la historia.
 - Análisis de la puesta en práctica del plan de clases: factores que favorecieron u obstaculizaron su desarrollo, pertinencia de las actividades, actitud de los estudiantes, resultados obtenidos, desempeño del practicante, etcétera.

Bibliografía (para seleccionar)

- Aisenberg, Beatriz (1997), *Didáctica de las ciencias sociales, aportes y reflexiones*, Argentina, Paidós.
- Aróstegui, Julio (1989), *Enseñar historia: nuevas propuestas*, Barcelona, Laia.
- Carrillo, Carlos A. (1964), "Indicaciones acerca del estudio de la historia" y "La enseñanza de la historia. Dos defectos del método actual de enseñanza", en *Artículos pedagógicos*, México, Instituto Federal de Capacitación del Magisterio (el primer texto también se publicó en la revista *Cero en Conducta*, año XIII, núm. 46, octubre, México, Educación y Cambio, 1998).
- Carretero, Mario y Juan Ignacio Pozo (1987), *La geografía y la historia dentro de las ciencias sociales: hacia un currículo integral*, Madrid, MEC.
- Fernández, José et al. (1987), *Del presente al pasado*, España, Alhambra.
- González y González, Luis (1998), *El oficio del historiador*, México, El Colegio de Michoacán.
- Pozo, Juan Ignacio (1989), *La enseñanza de las ciencias sociales*, Madrid, Aprendizaje/Visor.
- Rébsamen, Enrique C. (1904), *Guía metodológica para la enseñanza de la historia*, México, Librería de Ch. Bouret.
- Trepát, Cristófol A. (1995), *Procedimientos en historia. Un punto de vista didáctico*, Barcelona, ICE/Graó.

La Enseñanza de la Historia III. Estrategias y Recursos

Quinto semestre

Bloque I. Formas de tratamiento didáctico de los contenidos de enseñanza

1. Conocimientos declarativos y procedimentales en la enseñanza de la historia.
2. Diferencia entre actividades y estrategias de enseñanza.
3. Las estrategias didácticas como medio para la adquisición de conocimientos y desarrollo de habilidades y actitudes.

Bloque II. Estrategias y recursos de introducción al estudio del pasado

1. La biografía y la línea del tiempo personales.
2. La historia familiar y la historia de la localidad.
3. Los testimonios orales, documentales y materiales.
4. Itinerarios históricos en la localidad: plazas, parques, monumentos, edificios históricos. Los museos y zonas arqueológicas como recurso didáctico.

Bloque III. Estrategias y recursos para la enseñanza (primera parte)

1. Los hechos sociales actuales como motivo de estudio.
2. Estrategias para la selección y manejo de información. Actividades para organizar y sistematizar información: resumen, cuadro sinóptico, mapa conceptual.
3. La enseñanza de la historia por medio de problemas. Las preguntas de los alumnos.
4. La narración como recurso didáctico.
5. Lectura de mapas históricos.

Bloque IV. Estrategias y recursos para la enseñanza (segunda parte)

1. Ejercicios de simulación e imaginación histórica: historietas, cartas a personajes del pasado, el diario personal, el noticiero histórico, la dramatización.
2. El uso del libro de texto de historia.
3. Video, cine y enseñanza de la historia.
4. Elaboración y aplicación de planes de clase.
5. Análisis de la puesta en práctica del plan de clases: factores que favorecieron u obstaculizaron su desarrollo, pertinencia de las actividades, actitud de los estudiantes, resultados obtenidos y desempeño del maestro en formación.

Bibliografía (para seleccionar)

- Aebli, Hans (1988), *Doce formas básicas de enseñar*, Madrid, Narcea.
- Alderoqui, Silvia y Adriana Villa (1998), "La ciudad revisitada", en *Didáctica de la ciencias sociales II, teorías con prácticas*, Buenos Aires, Paidós.
- Aróstegui, Julio (1989), *Enseñar historia*, Barcelona, Laia/Cuadernos de Pedagogía.
- Altamira, Rafael (1977), *La enseñanza de la historia*, Madrid, Akal.
- Domínguez Castillo, Jesús (1994), *La solución de problemas*, Madrid, Santillana.
- D'Uva, Alicia y Rosa Ángela Rossi (1998), *Las ciencias sociales para la escuela nueva*, Buenos Aires, Lumen.
- Gallego Codes, Julio (2001), *Enseñar a pensar en la escuela*, Madrid, Pirámide.

- González Muñoz, Ma. del Carmen (1996), *La enseñanza de la historia en el nivel medio. Situación, tendencias e innovaciones*, México, Madrid, OEI.
- Hernández Luviano, Guadalupe (1998), "Posibilidades del uso del video en el aula", en *Didáctica de los medios de comunicación. Lecturas*, México, SEP, pp. 216-222.
- Lerner, Victoria (comp.) (1997), *Los niños, los adolescentes y el aprendizaje de la historia*, México, Fundación SNTE, para la Cultura del Maestro Mexicano.
- Luna, Andrés de (1998), *Didáctica de los medios de comunicación. Lecturas*, México.
- Llorens, Montserrat (1966), *Didáctica de la historia*, Barcelona Vicens Vives.
- Merchán, Julio (1997), "Una metodología basada en la idea de investigación para la enseñanza de la historia", en Beatriz Aisenberg y Silvia Alderoqui (comps.), *Didáctica de las ciencias sociales. Aportes y reflexiones*, Buenos Aires, Paidós.
- Monereo, Carles (coord.) (1998), *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*, Barcelona, SEP/Graó, pp. 11-17
- Monterde, José Enrique (1986), "El film como discurso histórico" y "Cine y conocimiento de la historia", en *Cine, historia y enseñanza*, Barcelona, Laia/Cuadernos de Pedagogía, pp. 67-82 y 142-154.
- Pozo, J. Ignacio y Yolanda Postigo (1994), *La solución de problemas*, Madrid, Santillana.
- Pluckrose, H. (1993), *Enseñanza y aprendizaje de la historia*, Madrid, Morata.
- Quinquer, Dolors (1997), *Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la educación secundaria*, Barcelona, ICE/Horsori.
- Ramírez, Rafael (1949), "El texto de historia y el aprendizaje de la materia por medio del mismo", en *Obras completas*, t. II, México, Gobierno del Estado de Veracruz, pp. 293-298 y 300-303.
- Saab, Jorge y Cristina Castellucio (1991), *Pensar y hacer historia en la escuela media*, Buenos Aires, Troquel.
- Tijerina, Buenaventura (1952), "La preparación de las lecciones", en *Técnica para la enseñanza de la historia*, Monterrey, s/ed., pp. 235-243.
- Trépat, Cristófol (1995), *Procedimientos en historia. Un punto de vista didáctico*, Barcelona, Graó/ICE.
- Zabala, Antoni (coord.) (1993), *Cómo trabajar contenidos procedimentales en el aula*, Barcelona, Graó/ICE.

Anexo IV. Asignaturas del Área Actividades de Acercamiento a la Práctica Escolar

Licenciatura en Educación Secundaria, Plan 1999

Semestre: primero

Asignatura: Escuela y Contexto Social

| <i>Bloques Temáticos</i> | <i>Propósitos</i> | <i>Temas</i> | <i>Bibliografía</i> |
|---|--|--|---|
| Bloque I. La vida en la escuela secundaria y su entorno. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifiquen y analicen los rasgos que caracterizan la vida escolar en la escuela secundaria. 2. Distingan, en forma inicial, la influencia que ejerce el contexto social y cultural en la escuela y en el trabajo docente. | <ul style="list-style-type: none"> • Las características de la escuela: tipo de aulas, equipo, anexos escolares, número de alumnos y de maestros. • Los actores de la escuela (maestros, alumnos, directivos, padres de familia); el tipo de actividades que realizan y las relaciones que establecen. • Las características del entorno escolar y su diversidad. La presencia de la escuela en la comunidad. | Mayorga Cervantes, Vicente (2002), "El funcionamiento de la escuela secundaria y las condiciones del trabajo docente", en SEP, <i>Escuela y Contexto Social. Observación del Proceso Escolar. Programas y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1° y 2° semestres</i> , México, pp. 27-32. |
| Bloque II. Los estudiantes de la escuela secundaria. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Se inicien en el conocimiento de las características de los estudiantes de educación secundaria, y conozcan sus opiniones respecto a la escuela, los estudios que realizan y las relaciones que establecen con sus compañeros y maestros. | <ul style="list-style-type: none"> • Intereses, actitudes y expectativas personales de los estudiantes vinculadas a la escuela secundaria. Valoración de la escuela secundaria. • Formas de relación entre alumnos, maestros y otros actores de la escuela. • La capacidad de respuesta de la escuela secundaria a la diversidad cultural y social de los estudiantes. | SEP (1999), "Lección 19. El camino hacia la edad adulta", en <i>Ciencias Naturales y Desarrollo Humano. Sexto grado</i> , México, pp. 120-129. Estévez, Alejandro (1999), "A años luz de distancia", en <i>¿Cómo ves?</i> , núm 8, México, UNAM, p. 18. Sarukhán, José (1991), "Recordando al maestro Antonio Carrillo", en <i>Básica</i> , núm. cero, noviembre-diciembre, México, Fundación SNTE para la Cultura del Maestro Mexicano, pp. 53-54. |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>2. Identifiquen cómo participan los padres de familia en la educación de los adolescentes y qué actividades promueve la escuela con ese fin.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • El apoyo de las familias a la educación de los adolescentes. | <p>Valencia, Jorge (1996), “¿Quiénes son los estudiantes de secundaria?”, en <i>La educación secundaria. Cambios y perspectivas</i>, Oaxaca, Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca, pp. 223-247.</p> <p>Torres, Concepción (1999), “...y en secundaria voy. La opinión de los adolescentes sobre su escuela”, en SEP, <i>Escuela y Contexto Social. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1^{er} Semestre</i>, México, pp. 51-56.</p> <p>Sandoval, Etelvina (1998), “Los estudiantes en la escuela secundaria”, en Beatriz Calvo Pontón <i>et al.</i> (coords.), <i>Nuevos paradigmas; compromisos renovados. Experiencias de investigación cualitativa en investigación</i>, México, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez/The University of New Mexico, pp. 205-224.</p> |
| <p>Bloque III. La organización del trabajo en la escuela secundaria.</p> | <p>1. Identifiquen las formas más comunes de organización y funcionamiento de las escuelas secundarias, particularmente en lo que se refiere al uso y aprovechamiento del tiempo y de las instalaciones de los planteles.</p> <p>2. Conozcan y valoren las formas de trabajo más frecuentes en el aula, y elaboren supuestos acerca de los efectos que tienen en la formación y motivación de los adolescentes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Aspectos de la organización escolar: horario escolar y uso del tiempo. Aprovechamiento de los espacios escolares. • El trabajo en el aula: las actividades de enseñanza y la relación entre alumnos y maestros en el salón de clases. • La diversidad de las escuelas secundarias por su organización y funcionamiento. | <p>Quiroz, Rafael (1992), “El tiempo cotidiano en la escuela secundaria”, en <i>Nueva Antropología</i>, vol. XII, núm. 42, México, pp. 89-100.</p> |

Semestre: segundo

Asignatura: Observación del Proceso Escolar

| <i>Bloques Temáticos</i> | <i>Propósitos</i> | <i>Temas</i> | <i>Bibliografía</i> |
|---|-------------------|--|---|
| Bloque I. Los estudiantes y las actividades escolares. | | <ul style="list-style-type: none"> • Los adolescentes en el aula: sus intereses y expectativas, las relaciones que establecen entre ellos y con sus maestros, la conformación de grupos. • Los adolescentes ante las actividades de enseñanza: su opinión sobre las asignaturas que cursan, el interés por las clases, las actividades que realizan, la valoración que tienen de los maestros. | <p>Alonso Tapia, Jesús (1999), "Motivación y aprendizaje en la Enseñanza Secundaria", en César Coll (coord.), <i>Psicología de la instrucción: la enseñanza y el aprendizaje en la educación secundaria</i>, Barcelona, ICE-HORSORI (Cuadernos de formación del profesorado. Educación secundaria, 15), pp. 105-118.</p> <p>Arenivar Padilla, José (1992), "La defensa", en <i>Primer concurso de narrativa breve sobre el tema La vida en la escuela. Obra premiada</i>, vol. I, México, Fundación SNTE para la Cultura del Maestro Mexicano, pp. 35-40.</p> <p>Porlán, Rafael y José Martín (1998), "Cómo empezar el diario: de lo general a lo concreto", en <i>El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula</i>, Sevilla, Díada (Investigación y enseñanza. Serie Práctica, 6), pp. 21-25.</p> <p>Postic, M. y J. M. De Ketele (1998), "La observación para los profesores en formación", en <i>Observar las situaciones educativas</i>, Madrid, Narcea (Educación hoy, Estudios), pp. 201-205.</p> <p>Sandoval, Etlvina (1998), "Los estudiantes en la escuela secundaria", en Beatriz Calvo Pontón <i>et al.</i> (coords.), <i>Nuevos paradigmas; compromisos renovados. Experiencias de investigación cualitativa en investigación</i>, México, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez/The University of New Mexico, pp. 205-224 [editado también en SEP, <i>Escuela y Contexto Social. Licenciatura en Educación Secundaria. Programa y materiales de apoyo para el estudio. 1^{er} semestre</i>, México, 1999, pp. 63-72].</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | Cero en Conducta (1987), "Los alumnos de secundaria opinan", año II, núm. 9, mayo-agosto, México, Educación y Cambio, pp. 19-25 [editado también en SEP, <i>Propósitos y Contenidos de la Educación Básica I (Primaria). Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1^{er} semestre</i> , México, 1999, pp. 67-71]. |
| Bloque II. El trabajo del maestro de la escuela secundaria. | | <ul style="list-style-type: none"> • Las características del trabajo docente: la diversidad de tareas que realiza el profesor en la escuela y en el aula, el trabajo con un grupo que tiene también clases con otros profesores, los recursos disponibles en el salón de clase y para cada asignatura. • Las habilidades de los profesores en el transcurso de la clase: organización del grupo, uso de recursos didácticos, dominio de los contenidos, uso del tiempo y del espacio, comunicación con los alumnos. • Exigencias en el trabajo con grupos de adolescentes: el establecimiento del orden, la atención a situaciones imprevistas o conflictos en el aula, la atención a las características de los alumnos y a sus reacciones durante la clase. | <p>Esteve, José M. (1998), "La aventura de ser maestro", en <i>Cuadernos de Pedagogía</i>, núm. 266, febrero, Barcelona, Praxis, pp. 46-50 [editado también en SEP, <i>Observación y práctica Docente I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria. 3^{er} semestre</i>, México, 1999, pp. 34-40].</p> <p>Gallegos, Angélica et al. (1988), <i>La vida de los adolescentes en la escuela secundaria: una aproximación desde lo cotidiano</i>, México, Escuela Normal Superior de México, pp. 142-144, 150-152, 155-156, 159-164, 171-175 y 177-183 (tesis de licenciatura). [Selección de registros.]</p> <p>Watkins, Chris y Patsy Wagner (1991), "La perspectiva global del aula", en <i>La disciplina escolar. Propuesta de trabajo en el marco global del centro</i>, Barcelona, Paidós (Temas de educación, 24), pp. 75-84.</p> |
| Bloque III. La organización del trabajo en la escuela. | | <ul style="list-style-type: none"> • El trabajo en la escuela: las otras actividades que se desarrollan, la distribución del tiempo y del espacio. • El ambiente escolar: el clima de trabajo, las relaciones entre los distintos | Descombe, Martyn (1985), "El aula cerrada", en Elsie Rockwell (comp.), <i>Ser maestro, estudios sobre el trabajo docente</i> , México, SEP/El Caballito, pp. 103-108. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>actores (maestros, alumnos, directivos, personal de asistencia educativa, padres de familia), la distribución de tareas, las normas de la escuela.</p> | <p>Dubet, François y Danilo Martuccelli (1998), "Un buen colegio", en <i>En la escuela. Sociología de la experiencia escolar</i>, Barcelona, Losada, pp. 254-280 [edición original en francés: 1996].</p> <p>Gallegos, Angélica et al. (1988), <i>La vida de los adolescentes en la escuela secundaria: una aproximación desde lo cotidiano</i>, México, Escuela Normal Superior de México, pp. 142-144, 150-152, 155-156, 159-164, 171-175 y 177-183 (tesis de licenciatura). [Selección de registros.]</p> <p>Onrubia, Javier (1997), "El papel de la escuela en el desarrollo del adolescente", en Eduardo Martí y Javier Onrubia (coords.), <i>Psicología del desarrollo: el mundo del adolescente</i>, vol. VIII, Barcelona, ICE/Horsori (Cuadernos de formación del profesorado), pp.15-33 [editado también en SEP, <i>Desarrollo de los adolescentes I. Aspectos Generales. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Secundaria. 1º semestre</i>, México, 1999, pp. 110-121].</p> <p>Sandoval, Etelvina (1998), "Algunos significados de la escuela para los estudiantes" y "Las exigencias de los estudiantes", en <i>Escuela secundaria, institución, relaciones y saberes</i>, México, UNAM, pp. 197-201 y 201-204 (tesis de doctorado).</p> <p>Zubillaga Rodríguez, Ana Cristina (1998), "Los alumnos de secundaria ante la disciplina escolar", en Gabriela Ynclán (comp.), <i>Todo por hacer. Algunos problemas de la escuela secundaria</i>, México, Patronato SNTE para la Cultura del Maestro Mexicano, pp. 150-168.</p> |
|--|--|---|---|

Semestre: tercero

Asignatura: Observación y Práctica Docente I

| <i>Bloques Temáticos</i> | <i>Propósitos</i> | <i>Temas</i> | <i>Bibliografía</i> |
|--|-------------------|--|--|
| Bloque I. El desarrollo de las actividades de enseñanza en la escuela secundaria. | | <p>1. Conocimientos y experiencias que aportaron las actividades iniciales en la escuela secundaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características de las prácticas de enseñanza: el trabajo del maestro, sus nociones implícitas sobre la enseñanza y la participación de los adolescentes en la clase. • Los efectos de las prácticas de enseñanza en las actitudes y preferencias de los estudiantes hacia ciertas asignaturas. <p>2. El trabajo de los alumnos de secundaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las opiniones de los alumnos sobre su aprendizaje y sobre las formas de enseñanza. • Las actividades de los alumnos durante las clases. • El cuaderno y los trabajos de los alumnos como fuentes de información y como herramienta de análisis de la práctica educativa: formas de enseñanza que reflejan, prioridades del trabajo docente, habilidades intelectuales que se ponen en práctica. | <p>Santos del Real, Annette Irene (1999), "Desempeño docente y motivación para aprender", en <i>La Educación Secundaria: perspectivas de su demanda</i>, México, Doctorado Interinstitucional-Centro de Ciencias Sociales y Humanidades-Universidad Autónoma de Aguascalientes, pp. 93-96 (tesis de doctorado).</p> <p>Souto González, Xosé Manuel <i>et al.</i> (1996), "La importancia de la reflexión teórica sobre la forma en que los alumnos realizan sus cuadernos" y "Propuestas de trabajo con los cuadernos de los alumnos", en <i>Los cuadernos de los alumnos. Una evaluación del currículo real</i>, Sevilla, Ministerio de Educación y Cultura/Díada (Investigación y enseñanza. Serie: Práctica, 13), pp. 27-28 y 56-81.</p> <p>Ballesteros y Usano, Antonio (1964), "La preparación de las lecciones", en <i>Organización de la escuela primaria</i>, México, Patria, pp. 148-150.</p> <p>SEP (1994), "Planeación de la enseñanza", en <i>Libro para el Maestro. Educación Secundaria. Geografía</i>, México, pp. 68-69. (También pueden consultarse otros libros para el maestro.)</p> <p>Aebli, Hans (1998), "Cómo se inicia el trabajo con una clase nueva" y "El primer encuentro", en <i>Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo</i>, Madrid, Narcea (Educación hoy. Estudios), pp. 221-223 y 223-225.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>3. El plan de trabajo y los planes de clase en la práctica docente.</p> <p>4. Las prácticas de enseñanza en la escuela secundaria y los aprendizajes de los alumnos.</p> | |
| <p>Bloque II. Las competencias didácticas y la práctica educativa.</p> | | <p>1. Los estilos de enseñanza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciones que se establecen con los alumnos en el acto de enseñar. • La participación de los alumnos en la clase. <p>2. Elementos para la preparación de clases.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los contenidos de enseñanza: sus propósitos y su secuencia. • Estrategias básicas para promover el interés de los alumnos en la clase: actividades de expresión oral, lectura y escritura. • Los recursos didácticos: su sentido educativo. <p>3. Las competencias didácticas necesarias para trabajar con grupos de educación secundaria.</p> | <p>Saint-Onge, Michel (1997), "Las características de una enseñanza que favorece la entrega de los alumnos", en <i>Yo explico, pero ellos... ¿aprenden?</i>, Bilbao, Mensajero, pp. 112-116.</p> <p>Nieva Jurado, Norma Lilia (1999), "Participación", en <i>Estrategias de sobrevivencia de los alumnos en la escuela secundaria</i>, México, Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México. División Académica de Ecatepec pp. 66-69, 76-77, 79-80 y 83-84 (tesis de maestría). [Selección de registros.]</p> <p>Saint-Onge, Michel (1997), "El interés de los alumnos" y "La organización significativa del contenido", en <i>Yo explico, pero ellos... ¿aprenden?</i>, Bilbao, Mensajero, pp. 27-32 y 32-36.</p> <p>Souto González, Xosé Manuel <i>et al.</i> (1996), "El uso de la lengua en los cuadernos de clase", en <i>Los cuadernos de los alumnos. Una evaluación del currículo real</i>, Sevilla, MEC/Díada, pp. 40-55.</p> <p>Gotzens, Concepción (1997), "Prevención de los problemas de disciplina basada en la planificación de la enseñanza-aprendizaje" y "Disciplina y atención en el aula", en <i>La disciplina escolar</i>, Barcelona, ICE/Horsori (Cuadernos de educación, 24), pp. 63-77 y 77-83.</p> <p>Saint-Onge, Michel (1997), "La competencia de los profesores", en <i>Yo explico, pero ellos... ¿aprenden?</i>, Bilbao, Mensajero, pp. 149-177.</p> |

Semestre: cuarto

Asignatura: Observación y Práctica Docente II

| <i>Bloques Temáticos</i> | <i>Propósitos</i> | <i>Temas</i> | <i>Bibliografía</i> |
|---|-------------------|---|--|
| Bloque I. Componentes de la competencia didáctica. | | <ol style="list-style-type: none"> 1. El dominio de los contenidos de enseñanza. 2. La comunicación de los contenidos de enseñanza. 3. La atención a las necesidades y reacciones de los adolescentes. 4. Las formas de atención a situaciones imprevistas y de conflicto en la clase. 5. Estrategias básicas para la enseñanza de las asignaturas de la especialidad. | <p>Aebli, Hans (1995), "Tres dimensiones de la competencia didáctica", "Didáctica de la narración y la disertación", "Desde la observación hasta la imagen interior", "Iniciación al tratamiento de textos", "Escribir: un oficio que se puede aprender" y "Enseñanza que soluciona problemas, que interroga y desarrolla", en <i>Doce formas básicas de enseñar. Una didáctica basada en la psicología</i>, Madrid, Narcea, pp. 27-29, 47-56, 89-98, 115-128, 142-154 y 255-266.</p> <p>Puig Rovira, Joseph Ma. (1995), "Actitudes del educador en educación moral", en <i>La educación moral en la enseñanza obligatoria</i>, Barcelona, ICE/Horsori (Cuadernos de educación, 17), pp. 251-262.</p> <p>Saint-Onge, Michel (1997), "La función de enseñar", en <i>Yo explico, pero ellos... ¿aprenden?</i>, México, FCE/Mensajero/Enlace educación/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 143-148.</p> <p>Tonucci, Francesco (1981), "Propuestas y técnicas didácticas", en <i>Viaje alrededor de "El Mundo"</i>, Barcelona, Laia (Cuadernos de Pedagogía), pp. 173-187 (editado en SEP, <i>Observación y Práctica Docente II. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria. 4º semestre</i>), México.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>Bloque II. Los adolescentes en el trabajo con las asignaturas de la especialidad.</p> | | <ol style="list-style-type: none"> 1. La diversidad del grupo y las formas de comunicación que promueve el trabajo con la asignatura de la especialidad. 2. Las estrategias de trabajo de los alumnos y las formas de participación que utilizan. Preguntas y explicaciones que formulan. 3. Actitudes de los alumnos ante el trabajo autónomo, colectivo y de investigación. Aportaciones de estos tipos de trabajo al logro de los propósitos educativos. 4. Los aprendizajes de los alumnos. Formas en que se manifiestan en las actividades colectivas y el trabajo individual. 5. Las tareas extraescolares: propósitos, características y su carácter formativo. Formas en que las atienden los alumnos. | <p>Ballesteros y Usano, Antonio (1964), "Las tareas domiciliarias", en SEP, <i>Organización de la escuela primaria</i>, México, Patria, pp. 116-118 (editado en SEP, <i>Observación y Práctica Docente II. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria. 4º semestre</i>, México).</p> <p>Frey, Gerhart (1963), "Sentidos del trabajo en grupos en la escuela", en <i>El trabajo en grupos en la escuela primaria</i>, Buenos Aires, Kapelusz, pp. 1-12 y 83-94 (editado en SEP, <i>Observación y Práctica Docente II. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria. 4º semestre</i>, México).</p> <p>Hargreaves, Andy et al. (2000), "Enseñanza y aprendizaje", en <i>Una educación para el cambio. Reinventar la educación de los adolescentes</i>, México, Octaedro/SEP (Biblioteca del normalista), pp. 223-251.</p> <p>Hernández, Fernando y Juana María Sancho (1996), "Supuestos del profesorado sobre el aprendizaje del adolescente" y "El aprender en un contexto de relaciones interpersonales", en <i>Para enseñar no basta con saber la asignatura</i>, México, Paidós (Papeles de pedagogía, 10), pp. 176-179 y 179-181.</p> <p>Nieda, Juana y Beatriz Macedo (1998), "La influencia en el aprendizaje del clima del aula y los enfoques de ciencia/tecnología/sociedad", "La enseñanza y el aprendizaje de los procedimientos", "La enseñanza y el aprendizaje de las actitudes", "El aprendizaje por investigación" y "Orientaciones sobre cómo enseñar en el tramo 11-14 años", en <i>Un currículo científico para estudiantes de 11 a 14 años</i>, México, Cooperación Española/SEP (Biblioteca del normalista), pp. 134-138, 138-141, 141-146, 146-152, 152-161.</p> |
|--|--|---|---|

Semestre: quinto

Asignatura: Observación y Práctica Docente III

| <i>Bloques Temáticos</i> | <i>Propósitos</i> | <i>Temas</i> | <i>Bibliografía</i> |
|---|-------------------|--------------|---|
| Bloque I. Sistematización y evaluación del aprendizaje. Logros y retos. | | | Expediente de cada estudiante, 1º a 4º semestres. Área Actividades de Acercamiento a la Práctica Escolar, Licenciatura en Educación Secundaria. Programas de estudio del 1º al 4º semestres de la Licenciatura en Educación Secundaria. Manen, Max van (1998), "El tacto pedagógico" y "El tacto y la enseñanza", en <i>El tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica</i> , Barcelona, Paidós (Paidós Educador), pp. 159-214. |
| Bloque II. Preparación de las jornadas de observación y práctica. | | | Brophy, Jere (2000), <i>La enseñanza</i> , México, SEP (Biblioteca para la actualización del maestro. Serie Cuadernos). Porlán, Rafael y José Martín (2000), "Cómo empezar el diario: de lo general a lo concreto", en <i>El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula</i> , Sevilla, Díada (Investigación y enseñanza. Serie: Práctica, núm. 6), pp. 25-41. Santos Guerra, Miguel Ángel (1995), "Los instrumentos de recogida de datos", en <i>La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora</i> , Málaga, Aljibe (Biblioteca de educación), pp. 175-180 y 184-186. SEP (1994), <i>Plan y programas de estudio 1993. Educación Básica. Secundaria</i> , México. Libros de texto para educación secundaria (de las asignaturas de la especialidad). |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | <p>Libros para el maestro de educación secundaria de las asignaturas de la especialidad.</p> <p>SEP (2001), <i>La actividades de observación y práctica docente en las escuelas secundarias</i>, México.</p> |
| Bloque III. Desarrollo de las jornadas de observación y práctica. | | | |
| Bloque IV. Análisis de las experiencias obtenidas en las jornadas de observación y práctica. | | | <p>Dewey, John (1998), “¿Qué es pensar?”, en <i>Cómo pensamos. Nueva exposición de la relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo</i>, Barcelona, Paidós (Cognición y desarrollo humano), pp. 21-31.</p> <p>Zeichner, Kenneth M. y Daniel P. Liston (1996), [“Raíces históricas de la enseñanza reflexiva”] “Historical roots of reflective teaching”, en <i>Reflective teaching. An Introduction</i>, Nueva Jersey, Lawrence Erlbaum Associates, pp. 8-18.</p> <p>SEP (1994), <i>Plan y programas de estudio 1993. Educación básica. Secundaria</i>, México.</p> <p>Libros de texto para educación secundaria.</p> <p>Libros para el maestro de educación secundaria.</p> <p>Darling-Hammond, Linda (2001), “Qué es lo que realmente importa en la enseñanza”, en <i>El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos</i>, Fernando Marhuenda Fluixá y Antonio Portela Pruaño (trads.), Barcelona, Ariel (Educación), pp. 115-133.</p> |

Semestre: sexto

Asignatura: Observación y Práctica Docente IV

| <i>Bloques Temáticos</i> | <i>Propósitos</i> | <i>Temas</i> | <i>Bibliografía</i> |
|---|---|--------------|---|
| Bloque I. Preparación de las jornadas de observación y práctica. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Amplíen sus conocimientos y fortalezcan las habilidades para la preparación y realización de actividades de enseñanza con los adolescentes en la escuela secundaria. 2. Mejoren la habilidad para observar a los adolescentes en el trabajo escolar y aprovechen el conocimiento obtenido para tomar decisiones durante la práctica educativa. 3. Reconozcan que los resultados alcanzados por los alumnos son un elemento fundamental para la reflexión sobre la práctica y constituyen la base para mejorar el trabajo docente. 4. Valoren el análisis y la reflexión sobre la práctica como herramientas para el mejoramiento constante del desempeño docente. | | <p>Alonso Tapia, Jesús (1999), "Motivación y aprendizaje en la enseñanza secundaria", en César Coll (coord.), <i>Psicología de la instrucción: la enseñanza y el aprendizaje en la educación secundaria</i>, Barcelona, ICE/HORSORI (Cuadernos de formación del profesorado. Educación secundaria, 15), pp. 105-118.</p> <p>Astolfi, Jean-Pierre (1997), "El alumno frente a las preguntas escolares", en <i>Aprender en la escuela</i>, Traducciones Académicas Especializadas (trad.), Chile, Dolmen, pp. 13-22.</p> <p>— (1999), "¿Qué estatus se da al error en la escuela?", en <i>El "error", un medio para enseñar</i>, Ángel Martínez Geldhoff (trad.), España, Díada (Investigación y enseñanza, 15), pp. 9-25.</p> <p>Casanova, María Antonia (1998), "Evaluación del proceso de enseñanza", en <i>La evaluación educativa. Escuela básica</i>, México, Cooperación Española/SEP (Biblioteca del normalista), pp. 197-234.</p> <p>Dean, Joan (1993), "El rol del maestro", en <i>La organización del aprendizaje en la educación primaria</i>, Barcelona, Paidós (Temas de educación, 34), pp. 59-88.</p> <p>SEP (1994), <i>Plan y programas de estudio 1993. Educación básica. Secundaria</i>, México.</p> <p>— (2001), "¿Qué criterios es necesario considerar para asignar temas de estudio a los normalistas?", en <i>Las actividades de observación y práctica docente en las escuelas secundarias</i>, México, p. 17.</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | <p>Tomlinson, Carol Ann (2001), "Una instrucción de calidad como base para una enseñanza diversificada", en <i>El aula diversificada. Dar respuesta a las necesidades de todos los estudiantes</i>, Pilar Cercadillo (trad.), Barcelona, Octaedro (Biblioteca latinoamericana de educación, 9), pp. 71-78.</p> <p>Libros para el maestro de educación secundaria.</p> <p>Libros de texto para educación secundaria.</p> <p>Programas y materiales de apoyo para el estudio del 1º al 5º semestres de la Licenciatura en Educación Secundaria.</p> |
| Bloque II. Desarrollo de las jornadas de observación y práctica. | | | |
| Bloque III. Análisis de las experiencias obtenidas durante las jornadas de observación y práctica. | | | <p>Alonso Tapia, Jesús (1999), "¿Qué hacer para motivar a nuestros alumnos?", en César Coll (coord.), <i>Psicología de la instrucción: la enseñanza y el aprendizaje en la educación secundaria</i>, Barcelona, ICE/HORSORI (Cuadernos de formación del profesorado. Educación secundaria, 15), pp. 119-140.</p> <p>Astolfi, Jean-Pierre (1997), "En busca del valor", "Conocimientos, ni teóricos ni prácticos" y "El reflejo de los textos", en <i>Aprender en la escuela</i>, Traducciones Académicas Especializadas (trad.), Chile, Dolmen, pp. 23-50.</p> <p>Fullan, Michael y Andy Hargreaves (1999), "Reflexione en, sobre y para la acción", en <i>La escuela que queremos. Los objetivos por los que vale la pena luchar</i>, Federico Villegas (trad.), México, Amorrortu/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 115-123.</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | <p>SEP (1994), <i>Plan y programas de estudio 1993. Educación básica, Secundaria</i>, México.</p> <p>Tyack, David y Larry Cuban (2000), "¿Por qué persiste la gramática de la escolaridad?", en <i>En busca de la utopía. Un siglo de reformas en las escuelas públicas</i>, México, FCE/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 167-214.</p> <p>Manen, Max van (1998), "La relación entre la reflexión y la acción", en <i>El tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica</i>, Barcelona, Paidós (Paidós educador), pp. 111-135.</p> <p>Zabala Vidiella, Antoni (1998), "La práctica educativa. Unidades de análisis", en <i>La práctica educativa. Cómo enseñar</i>, 4ª ed., Barcelona, Graó (Serie Pedagogía, 120), pp. 11-24.</p> <p>Programas y materiales de apoyo para el estudio del 1º al 5º semestres de la Licenciatura en Educación Secundaria.</p> <p>Libros de texto para educación secundaria.</p> <p>Libros para el maestro de educación secundaria.</p> |
| Bloque IV. Logros y retos en el desempeño docente. | | | <p>Meirieu, Philippe (1997), "A mitad del trayecto... cinco propuestas más una", en <i>La escuela, modo de empleo. De los "métodos activos" a la pedagogía diferenciada</i>, José Ma. Cuenca Flores (trad.), Barcelona, Octaedro (Recursos, 17), pp. 95-111.</p> |